

SOHBET

Mimar Hüseyin İNAN

Mimarlar Odası Başkanı

Mimarlar Odası'nın çevre ve kültür mirasını koruma ve toplumu bilinçlendirmedeki duyarlılığı ile yürüttüğü çalışmalar çerçevesinde geçtiğimiz aylarda da bültenimizde yer alan "Çevre" söyleşileri dizimizde bu ay Girne Belediye Başkanı Sayın Mehmet Ayder'le "Girne ve Çevresi" sorunları ele alındı.

Girne Belediyesinin çevre konusundaki olumlu çalışmalarını takdirle karşılarken, "Baldöken Mezarlığı" üzerindeki park düzenleme projesinin ülkemiz teknik elemanlarınca yapılabilecek bir proje olmasına karşın, yurt dışında yaptırılması bizleri son derece üzmüştür. Projeyi yürüten Sayın Prof. Dr. Selami Sözer'in şahsına veya mesleki tecrübesine karşı hiçbir kuşkumuz olmadığını belirtmek isteriz. Buradaki yanlış projeyi yurt dışında yaptırmaktır. Ülkemizde yeterli düzeyde teknik elemanlar vardır. Bildiğimiz kadarı ile konu arazi üzerinde Şehir Planlama Dairesi, Eski Eserler Dairesi, K.T.Vakıflar İdaresi ve Girne Belediyesi Teknik Elemanlarınca başlatılan ve belirli aşamaya getirilen çalışmalar bir kalemde silinip atılmıştır.

Tüzük ve yönetmeliklerimizle ilgili çalışmalar üyelerimizle yaptığımız sohbet toplantısı neticesinde son şekli verilmiş ve

* Mimari Proje Düzenleme Yönetmeliği

* İnşaat Mühendisliği Proje Düzenleme Yönetmeliği

* Asgari Ücret Yönetmeliği'nde yapılan değişiklik önerileri yetki kuruluna sunulmuştur.

Ülkemizin en önemli sorunlarından birisi olan su sorunu için 1985 yılında KTMMOB tarafından düzenlenen "1. Su Kongresi"nin ardından K.T. Alman Kültür Derneğince düzenlenecek olan ikincisine Odamız da davet edilmiştir. Bu konferansta görüşlerimizin belirtileceği bir bildiri hazırlanması çalışmalarına başlanmıştır.

Uzun süreden beri çalışmalarını sürdürdüğümüz "Mimari Görüşler Yarışması"na olan katılım bizleri sevindirmiştir. Bu yarışmanın hazırlanmasında özverili çalışmaları ile katkı koyan üyelerimiz Sayın Ahmed V. Behaeddin ve Sayın Hüseyin Ateşin'e teşekkür ederiz.

Yıldız Üniversitesince düzenlenen "Akdenizde Turizm Mimarisi" konulu Uluslararası Sempozyuma katılan ekibimiz yurda dönmüştür. Konferansta sunulan bildiri ve izlenimlerini bu sayımızda yayınlıyoruz.

Geçtiğimiz sayıda sizlere iletmiş olduğumuz ANKET FORMU'nu doldurup odamıza göndermenizi bekliyoruz. Mimarcanın istekleriniz doğrultusunda şekillenmesi görüşlerinize bağlıdır.

Çalışmalarınızda başarılar...

MİMARCA

31

YIL: 3

EKİM 1991

FİYATI: 4000 TL

KIBRIS TÜRK MÜHENDİS VE MİMAR ODALARI BİRLİĞİ

MİMARLAR ODASI BÜLTENİ

UNION OF THE CHAMBERS OF CYPRUS TURKISH ENGINEERS AND ARCHITECTS
CHAMBER OF ARCHITECTS BULLETIN

İÇİNDEKİLER:

- | | |
|--|------------------|
| * SOHBET | 1 |
| Hüseyin İNAN | |
| * ODA HABERLERİ | 2 |
| Ahmet Y. BAHÇECİ | |
| * AYIN KONUSU | 3 |
| AKDENİZDE | Ahmet Y. BAHÇECİ |
| TURİZM MİMARİSİ | |
| * ODAMIZDAN PORTRERLER | 10 |
| Mimar Hüseyin GÖKBÖRÜ | |
| Derleyenler: Safiye İNCE-Sergül HAMİDİ | |
| * AYIN TARTIŞMASI | 13 |
| LEFKOŞA SURLAR İÇİ ULAŞIMINA | |
| BİR BAKIŞ | Serhan GAZİOĞLU |
| * OKURLARLA-DEKLANŞÖR OLTASI | 15 |
| Ezcan ÖZSOY | |
| * SÖYLEŞİ | 18 |
| Konuğumuz : Girne Belediyesi Başkanı | |
| Mehmet AYDER | |
| Derleyenler: Turgay SALİHOĞLU-Ezcan ÖZSOY | |
| * MALZEME VE İŞÇİLİK MALİYETLERİ | 23 |
| Derleyenler: Hasan YÜCEL-Doğan SAHİR | |
| * İSTATİSTİKLER | 24 |
| Derleyenler: Zehra İŞEGÜVEN-Turgay SALİHOĞLU | |

ODA HABERLERİ

Mimar Ahmet Y. BAHÇECİ
Mimarlar Odası Yazmanı

Sayın Üye;

Oda Yönetim Kurulumuzun 1 Ekim - 28 Ekim 1991 tarihleri arasında dört kez toplandığı dönem içerisinde

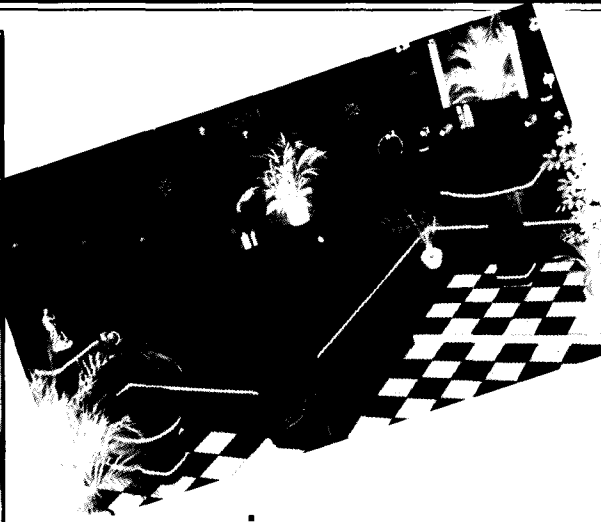
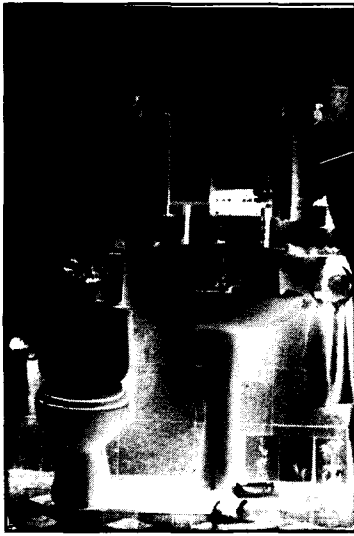
● Mimar Türköz Kolozali'nin 237 ve Mimar Özün Acartürk'ün 238 sicil numarası ile odamıza kayıtları yapılmıştır.

● Yıldız Üniversitesince düzenlenen "Akdenizde Turizm Mimarisi" konulu uluslararası sempozyuma Odamız adına katılan yazmanımız Mimar Ahmet Y. Bahçeci, Mimar Yücem Erönen ve Mimar Burhan Atun katılıp "KKTC'DE TURİSTİK PROJELER" isimli bir bildiri sunmuşlardır. Bu sempozyumda sunulan bildiri

ve izlenimler 28 Kasım 1991 tarihinde yapılacak "Sohbet Toplantısı"nda üyelere aktarılacaktır. Aynı gün Y. Mimar İlkay Feridun tarafından İstanbul Teknik Üniversitesince düzenlenen "Üçüncü ülkelerde Korumanın Ögeleri" konulu sempozyumda sunduğu KKTC'DE KENTSEL KORUMA VE LEFKOŞA SURLAR İÇİNDE ARAB AHMET KORUMA PROJESİ ÖRNEĞİ" isimli bildirisi ve sempozyumda edindiği izlenimleri aktaracaktır.

● K.T.Alman Kültür Derneğince düzenlenecek olan "KKTC'DE SU SORUNU VE ALINMASI GEREKLİ ÖNLEMLER" isimli seminere KTMMOB sekiz bildiri ile katılacaktır. Odamızı temsilen de Mimar Ezcan Özsoy gerekli hazırlıkları yapıp bildiri sunması için atanmıştır.

● "Eski Eser" içerikli olarak yayına hazırlanan MİMAR 92/7 için firmalardan reklam toplanmaya başlanmıştır. İlgilenenlerin oda yönetim kurulu üyelerine müracaatları rica olunur.



ESİM LTD.

Her zevke uygun banyo, tuvalet, lavabo takımları, yer ve duvar fayansları ile hizmetinizdedir...

ESİM LTD.'de Türk ve İtalyan malı fayanslara dilediğiniz motifi yaptırabilirsiniz. Sadece size özgü sizin zevkinizin ürünü fayanslar yaratın.



ESİM İNŞAAT MALZEMELERİ LTD.

85, Mehmet Akif Caddesi, Dereboyu - Lefkoşa
Tel: 77391

Veri Reklamcılık

AYIN KONUSU

Mimar Ahmet Y. BAHÇECİ
Mimarlar Odası Yazmanı

13-16 Ekim tarihleri arasında İstanbul Yıldız Üniversitesinin düzenlediği "Akdenizde Turizm Mimarisi" konulu uluslararası sempozyuma odamız adına katılıp "KKTC'de Turistik Projeler" isimli bir bildiri sunduk.

1990 senesinde katılım için davet alan odamız deneyimsizliğin verdiği çekingenlikle katılmak için önceleri pek istekli olmamıştı. Tahminimiz tartışmaların akademik seviyede olacağı idi.

Nitekim katılım listesi elimize ulaştığı zaman gördük ki yirmi iki ülkeden birçok konuşmacı bildiri sunacak. Bu kimselerin çok büyük çoğunluğu akademik ünvana sahip çeşitli ülkelerin üniversitelerinden öğretim görevlileri veya bu konuda uzman kişiler ve bu kişiler Akdeniz ülkelerinde çeşitli projeler hazırlayıp araştırmalar yapmışlar. Mimarlar Odası olarak katılan tek kuruluş da bizim odamız.

Bildiri sayısının yüksek olmasından dolayı aynı anda değişik salonlarda sempozyumun devam etmesine neden olmuştur. Bundan dolayı da bütün bildirileri dinleme olanağını bulamadık.

Ancak bildirileri dinledikçe gördük ki ülkemiz sorunlarını içeren bildirimiz, evrensel kapsamda hazırlanmış diğer bildirilerin vermek istediği mesajlarla paralellik içermekte.

Ülkemizdeki turizmle ilgili yapıların ve bu yapıların çevre ile olan ilişkisini irdelediğimiz sempozyum bildirimizde turizm konusu bütün boyutları ile değişik meslek gruplarından katılımcılar tarafından tartışılmıştır. Bu konular içerisinde fiziki çevrenin insan psikolojisi üzerindeki etkileri, turizm olgusunun

"AKDENİZDE TURİZM MİMARİSİ"

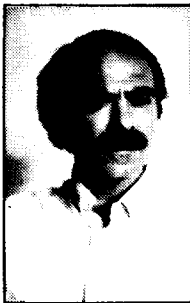
sonucu olarak ortaya çıkan yapılaşmanın ekolojik denge üzerindeki etkileri, turizmin ülke ekonomileri içindeki yeri, turizm olgusunun ülke insanları üzerindeki sosyal ve kültürel etkileri tartışılan konular içerisinde belli başlı olanlarıdır.

Ayrıca yöre halkına kapalı kendi içine dönük bir turizm şekli olan "Kulup turizmini"nin, yöre halkı ve kültürü ile iç içe bir turizm şekli olan "Yumuşak turizmin" olumlu ve olumsuz yönleri tartışılmıştır. Buna göre kulup turizminin ülkemiz ekonomik, sosyal ve kültürel beklentilerine katkısının çok sınırlı olduğu, buna karşılık yumuşak turizm olarak tanımlanan turizm şeklinin Akdeniz yöresi için daha olumlu bir turizm şekli olduğu ve turizm yatırımlarının mutlak her yönüyle çok iyi hazırlanmış planlara dayalı olarak gelişmelere izin verilmesi, "doyum noktası" olarak isimlendirilen maksimum gelişmenin iyi saptanması ve saptanan doyum noktasını aşacak gelişmelere neden olacak kararlardan kesinlikle kaçınılması, aksi halde turizmden beklenen katkıların sağlanması bir yana bölge için turizmin tamamen yok olabileceği vurgulanmıştır.

Sempozyumun sonucunda çıkan ortak görüşleri şöyle özetleyebiliriz.

Sahip olduğu sosyal, kültürel ve doğal değerlerle Akdeniz yöresi dünya turizminin yoğunlaştığı bir bölgedir. İnsanları cezbeden Akdenize özgü değerlerin bu gün endişe duyulacak boyutta bütün değerlerin yok olduğu olarak açıklanan "tehlike bölgesi" noktasına henüz varmadığıdır. Sırf ekonomik beklentilerle turizme yönelmek bu karakteristik bölgeyi tehlike bölgesi durumuna getirebileceğidir.

Odamızı temsilen Sempozyuma katılan ekibimiz:



Mimar Ahmet Y. Bahçeci
Mimarlar Odası yazmanı



Mimar Yücem Erönen



Mimar Burhan Atun

Fotoğraflar: Ezcan ÖZSOY

Oda üyelerimizin yanısıra Ulaştırma Bayındırlık ve Turizm Bakanlığı adına Sempozyum'a katılan Sayın Gülter KURAN da "KKTC Ekonomisinde Turizmin Önemi" isimli bir bildiri sunmuştur.

KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ'NDE TURİSTİK PROJELER

1. GİRİŞ

Akdenizin 3. büyük odası olan Kıbrıs, Doğu Akdenizde Türkiye'nin 40 mil güneyinde yer almaktadır.

Adanın geçmişi, arkeolojik bulgulardan anlaşıldığına göre M.Ö. 5800-3000 yılları arasındaki Neolitik çağdan başlar. Yazılı tarihe göre ada ilk defa Mısırlılar ve sırasıyla Asurlular, Persler, Ptolemeler, Bizanslılar, Lüzinyanlar, Venedikliler, Osmanlılar ve İngilizler tarafından yönetilmiştir; 1960'da kurulan Kıbrıs Cumhuriyetinin ardından daha sonra 1983'te adanın kuzeyinde Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti kurulmuştur.

3555 km2 alana sahip KKTC 170.000 nüfuslu küçük bir ülke olup; güneyde başkent Lefkoşa, doğuda Gazi Mağusa, Kuzeyde Girne ve batıda Güzelyurt kentleri ana yerleşim birimlerini oluşturur. Bu kentlerin çevrelerinde ise daha küçük yerleşim birimleri olan köyler dağılmıştır.

Kuzey Kıbrıs'ın doğası üç ana başlık altında incelenebilir.

- a) Sahil düzlükleri
- b) Doğu batı doğrultusunda uzanan ve yüksek tepesi 1024 metre olan Beşparmak dağları
- c) İç kısımlarda, doğuda Mesarya ovası düzlüğü ve batıda Güzelyurt ovası

Kuzey Kıbrıs'ın iklimi Akdeniz ikliminin en tipik özelliklerini taşır. Yazlar uzun ve kurak, kışlar kısa, ılık ve yağışlıdır.

Bitki örtüsü, karakteristik Akdeniz bitki örtüsüdür. Beşparmak Dağları çam ormanları ile, doğudaki Karpaz Yarımadası ve dağların güney yamaçları maki bitki örtüsü ile kaplanmış olup, dağ eteklerinde zeytin ve

harup ağaçları vardır. Güzelyurt ve Gazi Mağusa yöresinde narenciye bahçeleri bitki örtüsü olarak önemli yer tutar. Selvi, hurma, okaliptüs ve akasya her yerde görülebilen diğer karakteristik ağaç türleridir.

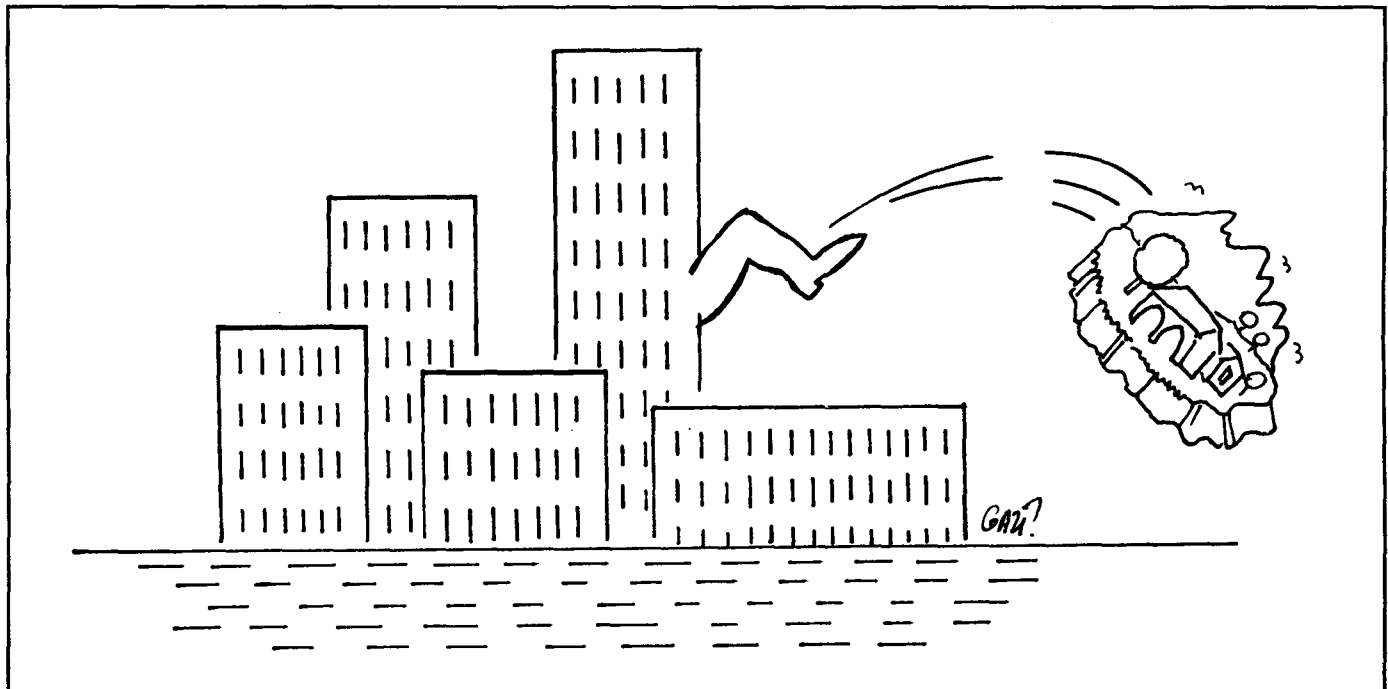
2. TURİZM POTANSİYELİ VE YASALAR:

Küçük bir ülke olması, yer altı kaynakları son derece kısıtlı ve iklimin kurak olması nedeni ile ülke ekonomisinde tarım veya sanayinin itici rol oynaması olanaksızdır. Buna karşılık Akdeniz ikliminin tüm tipik özelliklerini gösteren KKTC sahip olduğu zengin tarihi, kültürü ve doğal değerleri ile bir turizm ülkesi için gerekli tüm potansiyele sahiptir. Bu gerçekten hareketle turizm ülke ekonomisinde umut vadeden yegane itici sektör olarak kabul edilmiş; bu, devlet tarafından ekonomik bir politika olarak benimsenmiş ve bu doğrultuda 1987'de bir turizm teşvik yasası çıkarılmıştır.

Yasa ile "Turizm sektöründe özendirici yatırım kolaylıkları, turizmin gelişmesinde yararlı olabilecek teşvik unsurları ve standartları getirecek, turizm sektörünü düzenleyecek geliştirecek ve dinamik bir yapı ve işleyişe kavuşturacak düzenleme ve önlemlerin alınması" amaçlanmıştır. Devlet tarafından çıkarılan bu yasa ile turizm sektörü az da olsa hareket kazanmıştır.

- Ancak, Turizm Teşvik Yasasından önce yapılması gerekli makro ölçekte "Turizm master planının" henüz başlatılmamış olması

- Fasil 96 adı altında 1940'lardan kalma "Yollar ve Binalar düzenleme Yasası"nın çağdaşlaştırılmamış olması,



Karikatür: Serhan GAZİOĞLU



A & N LTD. GÜNCEL TİCARET

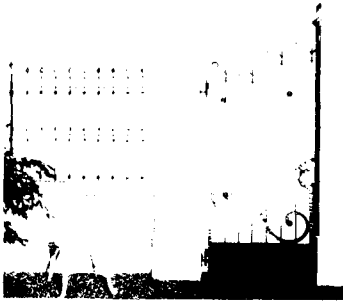
8, Selimiye Meydanı - Lefkoşa - Mersin 10 Türkiye Tel: 9520-78367 Fab: 9520-83486 Fax: 9520-82742

FARBE

- DUVAR BOYALARI (iç ve dış cephe)
- DUVAR MACUNLARI (iç ve dış cephe)
- SENTETİK ve SELÜLOZİK CİLALARI
- DEKORATİF TAHTA KORUYUCULARI

- LÜKS YAĞLI BOYALARI
- YAĞLI BOYA MACUNU
- LAKE MACUNU
- BOYA SÖKÜCÜ
- TİNER

**KIBRIS'IN İKLİM STANDARTLARINA UYGUN OLARAK
FORMÜLE EDİLMİŞ, GÜVENLE KULLANABİLECEĞİNİZ UZUN
ÖMÜRLÜ HER TÜRLÜ BOYA VE BOYA MALZEMELERİ**



READY MADE WROUGHT IRON
GATES AND FENCES.



OVER 2000 READY MADE WROUGHT IRON
ITEMS FOR GATES, FENCES, GRILLES ETC.



DO IT YOURSELF
WINDOW GRILLES
"WITHOUT WELDING"
(PATENTED FIXING SYSTEM)



TİC. LTD.

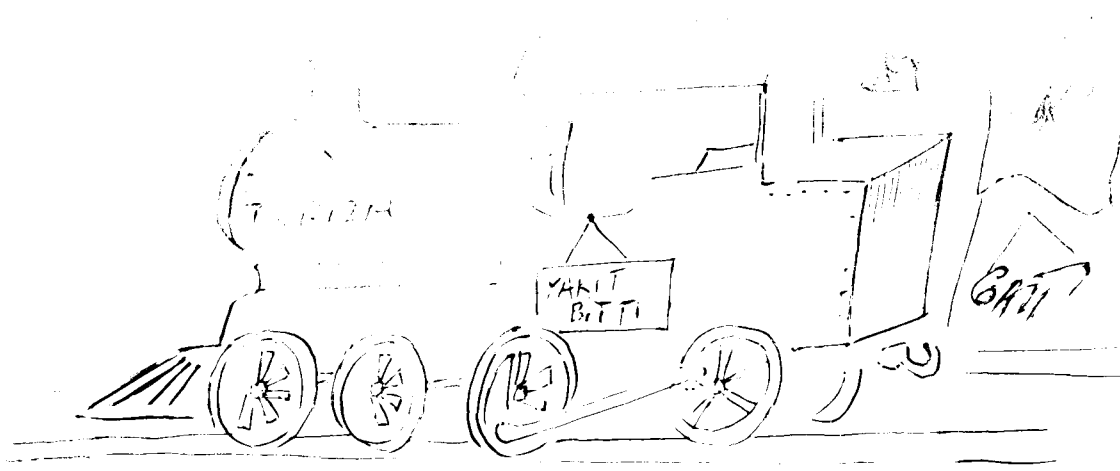
TABİİ MERMER SANAYİİ

Şehit Mehmet Münir Mustafa Sokak,
Pehlivan İş Hanı D6 Lefkoşa-Kıbrıs
Mersin 10 TURKEY

Merkez Tel: 9520 82458
Atölye Tel: 9520 85062
Fax: 9520 75163

DAHA KLAS BİR YAŞAM İÇİN

YER DÖŞEMESİ - MERDİVEN - ŞÖMİNE - PARAPET - DENİZLİK - SÜTUN
MUTFAK BANKOSU - MASA - ÇİÇEKLİK - KABİR
TORNALI KORKULUKLAR - VAZOLAR - DEKORATİF YAZI - VİTRİNLER



— BU SEKTÖRDE İTİCİ OLMAYA BAŞLADI !

Karikatür: Serhan GAZİOĞLU

KAS-CON LTD. HAZIR BETON SANTRALI

- * Betonun oluşturan malzemeleri ağırlık ölçüsüyle karıştıran tam otomatik beton santrali
- * Betonun inşaat alanına süratle oluşturan her biri 6 m3 kapasiteli trans-mixerleri
- * Betonun kalıba yerleştirilmesini sağlayan beton pompası.
- * Betonun kalıba yerleştirilip çıkıştırılmasında en etkili yöntem olan Vibratör kullanımı
- * Agreganın granülometrisi ile betonun basınç dayanımını kontrol eden laboratuvar.
- * Deneyimli inşaat mühendislerinin denetiminde, kaliteli beton, süratli hizmet
- * Üstelik çevre temizliğine olumlu katkı.



* **KAS-CON LTD. Kuzey Kıbrıs'ın ilk ve tek beton santralidir.**

* Adresimiz: 13. Sokak, Organize Sanayi Bölgesi-Lefkoşa Tel: 79276

- TOPLU KONUT YAPIMINDA VE HER TÜRLÜ SİGORTACILIKTA ÖNCÜ,
- ÜYELERİNİN VE HALKIMIZIN TASARRUFLARINI GARANTİLİ OLARAK EN İYİ DEĞERLENDİREN BANKAYIZ.
- TASARRUFLARINIZI, BİZE DANIŞMADAN DEĞERLENDİRMEYİNİZ. ÇÜNKÜ BİZ ÖĞRETMENLER BANKASIYIZ.

1, Şair Nedim Sokak LEFKOŞA, Tel: 71224 - 77945 Fax: 82490

- "Eski Eserler Yasası"nın yeterli yaptırımcı duruma getirilmemiş olması

- Hazır olmasına rağmen "İmar Yasası"nın uygulamaya sokulamamış olması,

- Uygulamaya başlanmış olmakla beraber "Çevre Yasası"nın rayına oturmamış olması

- Turizmle ilgili diğer yasalardaki yetki karmaşasının giderilememiş olması,

Turizmi itici sektör olarak kabul etmiş ülkemiz için asılması gereken önemli yasal sorunlardır.

Sihhatli ve doğru bir Turizm olgusu ve Turizmin ekonomik beklentilere ecvap verebilmesi ancak; ülkenin turizmle ilgili tüm verilerini en iyi biçimde ve bilimsel olarak planlayan bir master plan ve diğer yasal düzenlemelerin yapılmasıyla mümkündür.

Turizm konusunda birinci derecede öncelikli bir master planın eksikliği sakıncalı ve yanlış uygulamalara neden olmaktadır. Devletin turistik potansiyele sahip belli bölgelere, yükseklik, kullanım ve yapılaşma oranı sınırları getiren zoning çalışması turizm planlaması konusunda getirebildiği yegane önlemdir. Buna göre GİRNE ve MAĞUSA kıyı şeritleri boyunca

a) Kıyı bölgelerinin güzelliğini korumak

b) Turizm Potansiyelini değerlendirerek ekonomiye katkısı artırmak ve bu bölgelerde yatırımları teşvik etmek

c) Doğal güzellikleri ve görünümü bozmayacak oranda ve belirli sınırlamalarla diğer arazi

kullanımlarına ve inşaatlara da olanak sağlamak amacıyla yapılaşmaya yeni kıstaslar getirmek amaçlanmıştır. Bu çalışma sayesinde turizm konusunda olumsuz uygulamalar kısmen de olsa önlenmiştir.

3. PROBLEMLER:

Yönlendirici bir master planın olmaması; devlet tarafından turizm yatırımları konusunda yeterince yaptırımcı önlemlerin alınmaması, yatırımcının; plan, program, standart, kapasite, işletme türü gibi ana kararları alırken kendi başına karar almasına, bunun sonucu olarak da makro ölçekte bir plan çerçevesi içinde, bir bütünün parçaları olmak yerine, münferit parçalar halinde, irili ufaklı farklı karakterler gösteren, çoğu zaman ne yerel ne evrensel bir mimari dili olmayan sonuçlara neden olmaktadır. Politik durumu nedeni ile, KKTC'nin Türkiye hariç diğer ülkeler tarafından tanınmamış olması ülke turizmi için önemli sorunlar yaratmaktadır. Bu sorunların başında KKTC'nin Türkiye dışındaki diğer ülkelerle doğrudan hava ve deniz ulaşımının kurulması ve dıştan gelecek büyük çaplı, ciddi turizm yatırımlarının yapılmaması gelmektedir.

1987'de geçirilen "Turizm Teşvik Yasası" ile turizm lokomotif sektör olarak kabul edilmiş ve yerli yatırımcının, sağlanan sınırlı da olsa kredi olanakları ile dikkati, turizm sektörüne çekilmiştir. Bunun sonucu olarak ekonomik kararsızlık ve istikrarsızlık içindeki yerli yatırımcı, turizm sektörünü can simidi

gibi görerek, parasını değerlendirmek umudu ile, yeterli bir turizm kültür ve bilincine sahip olmadan turizm sektörüne yönelmiştir. Bu yönelmede ana amaç, çevreye saygılı nitelikli tesislerle yaratılmak istenen turizm olgusunun bir parçası olmak yerine sırf ekonomik kazanç sağlamak olmuştur. Bunun sonucu olarak küçük küçük birimlerden oluşan çarpık bir yapılaşma ortaya çıkmaya başlamıştır. Bu sakat bilinçle, yeterli planlama ve bilimsellikten yoksun uygulamaların, gelecekte oluşturacağı bütün, ülkenin karakteristik doğal değerlerini yok edip bu potansiyeller yaratılabilecek ve ülkenin ekonomik tek çıkış yolu olan turizm olgusunun gerçekleşmesini de imkansız hale getirebilir!..

4. UYGULAMALAR

KKTC'nin yaklaşık 9 ay süre ile kesintisiz yararlanılabilecek parlak güneşi, denizi ve kumu turizm potansiyeli içinde en belirgin ve önemli yeri tutar. Ülkede yapılan yatırımlar genellikle bu potansiyeli değerlendirmek yönündedir. Bu nedenle genel-

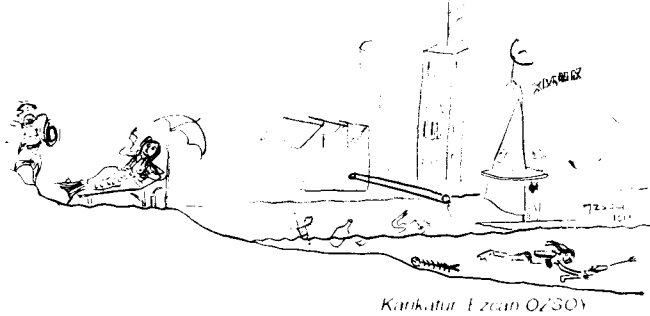
likle kıyı şeritleri boyunca yoğunlaşan turistik yatırımlar, orta gelirliye hizmet veren küçük tesislerden 5 yıldızlı tesislere kadar değişkenlik göstermektedir. Uygulanan tesisler kapasite olarak değişkenlik gösterirken aynı zamanda fonksiyon olarak da farklılıklar göstermektedir. Bu farklılaşmayı şöyle sırlamak mümkün olabilir.

- a) Oteller
- b) Otel + bungalovlar
- c) Bungalovlardan oluşan tatil köyleri
- d) Otel apartmanlar.

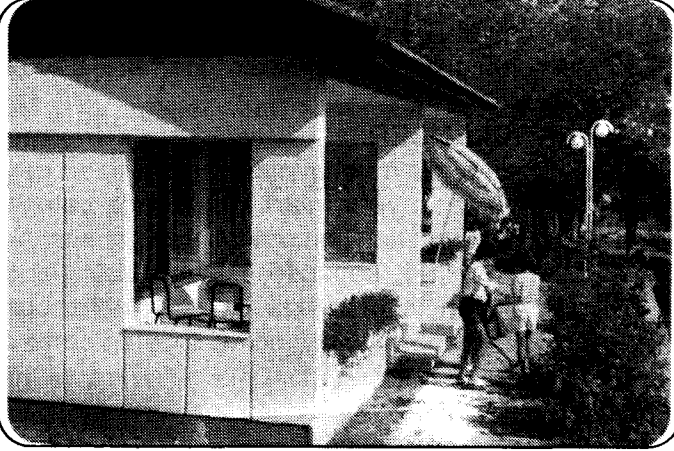
Bildirimizin bundan sonraki bölümünde bu karakter çerçevesinde ülkemizde yapılan turistik yapıların mimari açıdan bir irdelemesini yapmaya çalışacağız.

5. SONUÇ

Tüm bu belirtilen olgulardan hareketle evrensel boyutta dünya turizmine KKTC'nin olumlu katkıda bulunması; planlı, programlı ve çoğulcu bir anlayışla konuların irdelenip çözümlenmesinde yatmaktadır.



Karikatur: Ercan OZSOY

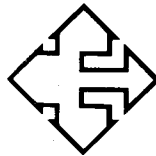


● **YTONG®** KKTC YETKİLİ BAYİİ

● **SERPO** HAZIR SIVA

● **KABA İNŞAAT MALZEMELERİ**

- DEMİR
- KİREÇ
- TUĞLA
- KİREMİT
- KALIPLIK KERESTE
- DOĞRAMALIK KERESTE



ERDİL & SONS LTD.

ERNA LTD.



İNŞAATINIZDA
 * HAFİFLİK
 * ISI YALITIMI
 * İŞÇİLİKTEN TASARRUF
 * SÜRAT İÇİN
İDEAL ÇÖZÜM

YTONG® PANEL, BLOK VE
 PREFABRIKE YAPILAR

Müftü Ziyai Efendi Sokak, Demak İşhanı
 Kat: 1 No: 22-23 - Lefkoşa
 Tel: 84100, 84123
 Fax: 77376

**CAM, AYNA, HIRDAVAT
İNŞAAT
MALZEMESİ
BİZDEN
SORULUR**

ERÇİKALAR LTD.

17, Şht. Mustafa A: Ruso Cad.
Tel: 82701

Küçük Kaymaklı
LEFKOŞA

**ALÜMİNYUM DOĞRAMA
İMALATINDA
SÜPER HİZMET**

KADRI NAZLI

31075-31076

GÖNYELİ

**Hacı Ali Emlâk ve İnşaat Şti. Ltd.'den
SATILIK**

LÜKS DAİRELER - HER İŞE UYGUN DÜKKANLAR VE BODRUM KATLARI



Lefkoşa ve Girne'nin en müntena bölgelerinde yapmış ve yapmakta olduğumuz son derece lüks apartman dairelerimizi ve her işe uygun dükkânlarımızı görmeden karar vermeyiniz.

74, Mehmet Akif Caddesi - Köşklüçiftlik

Tel: 77597-83386-77824 LEFKOŞA

ODAMIZDAN PORTRELER

Derleyenler: Mimar Safiye İNCE
Mimar Sergül HAMİDİ

1939 yılında Larnaka'nın Akkor köyünde doğdu. İlkokul öğrenimini tamamladıktan sonra orta öğrenimine ailece yerleştikleri Larnaka'da başlayıp Ankara'da tamamladı.

İstanbul Teknik Üniversitesinde mimarlık öğrenimi esnasında Kıbrıs'ta 1963 Rum saldırılarının başlaması üzerine Kıbrıslı diğer yüksek öğrenim öğrencileriyle beraber Erenköy'e çıkıp mücadeleye katıldı.

1966 yılında Erenköy'den tekrar okula dönüp öğrenimini tamamladı 1968 yılında İstanbul Teknik Üniversitesinden mezun oldu.

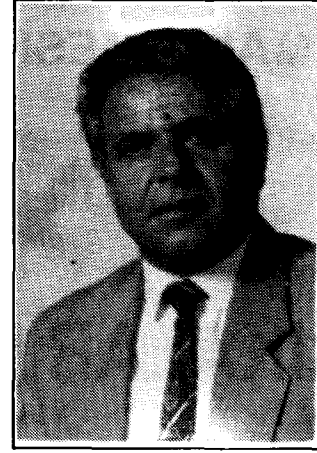
1968 yılında Kıbrıs'a gelip bir yıl özel bir büroda mimarlık yaptıktan sonra 1970 yılında Planlama ve İnşaat Dairesinde göreve başladı. Burada muhtelif projelerin tasarım ve kontrollüğünü yaptı. Bu dönemlerde Mimarlar Odası İdare Heyetinde görev aldı.

1974 sonrasında 1963'ten itibaren çarpışmalar esnasında tahrip edilen veya yıkılan binaların kullanılabilir hale gelmesi faaliyetlerinde Lefkoşa bölge sorumlusu olarak görev aldı. 1976 yılında Gazi Mağusa Bölgesi Sorumlusu ve aynı görevlere ek olarak G. Mağusa Planlama ve İnşaat Dairesi'nin idareciliğini yürüttü. Mesai arkadaşlarıyla Doğu Akdeniz Üniversitesi inşaat faaliyetlerini organize edip yürüttü.

1984 yılında emekliye ayrılp serbest mimarlığa başladı.

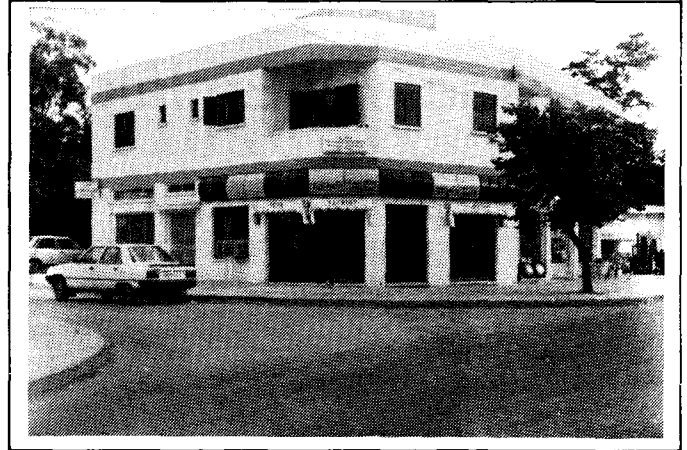
Memuriyeti esnasında ve serbest mimar olarak

Mimar İbrahim GÖKBÖRÜ



gerçekleştirdiği yapıtlarından bazıları:

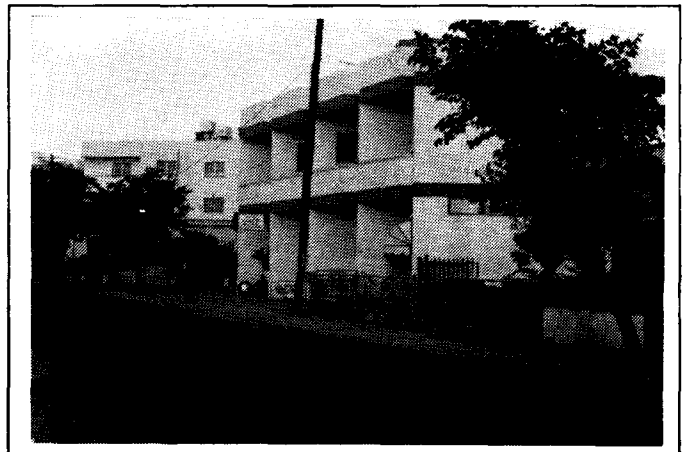
Gazi Mağusa Anaokulu, Larnaka Bekirpaşa Lisesi. Yine Larnaka'da Dr. Haluk Avni Villası, İsmail Bozkurt Apartmanı, Faik Ali Ticari Kompleksi ve Apt. Gazi Mağusa'da Dt. Şakir Söker Apt., Ahmet Seymert Apt. ile Ozanköy'de Ülkü Zekai Villası.



Dt. Şakir Söker Apt.



Gazi Mağusa Maarif Anaokulu



Fotoğraflar: İbrahim GÖKBÖRÜ

ÖZEL METAL

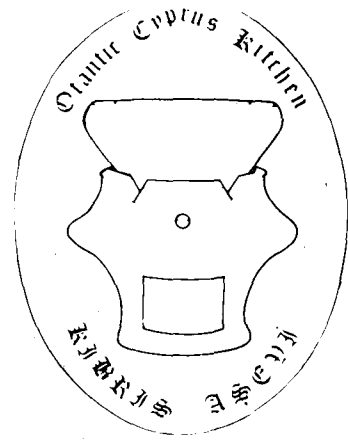
ÖZEL Alüminyum İşlerinizde

ÖZEL Hizmet

Gönyeli Futbol Sahası Karşısı

Tel: 31189

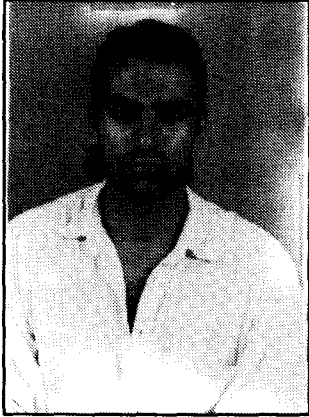
GÖNYELİ



KIBRIS AŞEVİ
E V İ N İ Z
BEKLERİZ

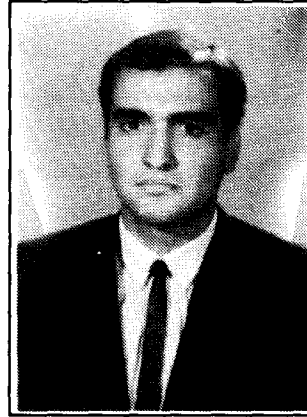
31751 - GÖNYELİ

YENİ ÜYELERİMİZ



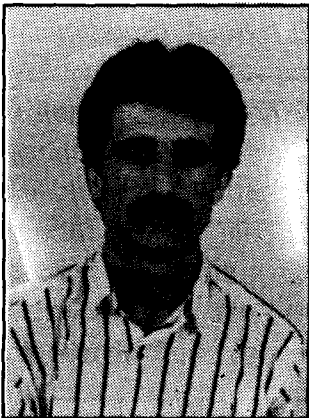
235

Mimar Soner KESKİNEL
(İllinois Tek. Enst.) 1991
1969 - Limasol



236

Mimar Caner MİRATA
(İstanbul Teknik Üni.) 1991
1969 - Lefkoşa



237

Mimar Türköz KOLOZALI
(Kiev İnş. Müh. Enst.) 1989
1960-Gönyeli



238

Mimar Özün ACARTÜRK
(İstanbul Teknik Üni.) 1991
1969-Lefkoşa

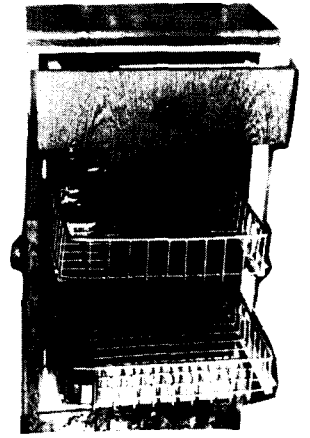
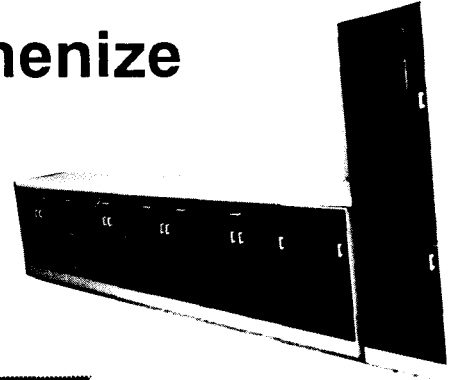
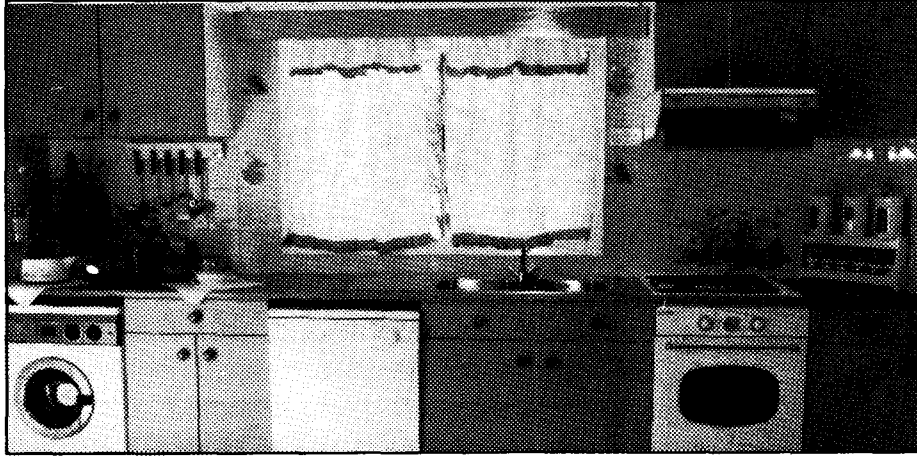


İNŞAAT MALZEMELERİ LTD.

MUTFAKTA ÇAĞDAŞLIK
MODÜLER SİSTEM

Müteahhitlerimiz!
Aylarca beklemenize
Gerek yok

*Gelip, görüp, seçmek sizden;
Mutfaklarınızın montesi anında bizden...*



Dr. Fazıl Küçük Bulvarı, Güzelyurt Y. GONYELİ Tel: 32565, 32566, 82422

KEMAL ALİ LTD.



**İNŞAAT MALZEMELERİ
VE
HIRDAVAT
SATIŞ DEPOSU**

23 Kemal Aşık Cad.
Tel: 78843
LEFKOŞA

YAY YAPIM

**İNŞAAT MÜTEAHHİTLİK LTD.
VE
EMLAK BÜROSU**

**TÜM EMLAK VE
İNŞAAT İŞLERİNİZ İÇİN
HİZMETİNİZDE**

Tel: 83303-77649
17, Şht. Ecvet Yusuf Cad.
Lefkoşa-Kıbrıs

Lefkoşa Sur İçi Ulaşımına Bir Bakış

Lefkoşa Sur içine arabanızla girip de klakson kullanmadan, trafik polisinin durdurduğu bir sürücüyü veya yanlış parktan dolayı duranlara ceza yazdığını görmeden, herhangi bir trafik kazası olayına şahit olmadan, arabanızı uygun bir yere park etmek için dolanıp durmadan, yeniden sur dışına çıkmışsanız özel bir gün yaşamışsınız demektir.

Özellikle metropollerini görmüş oralarda yaşamış olanlar için yukarıda sayılanlar günlük yaşamın bir kesiti olarak değerlendirilebilir.

Ancak bizde yaşanan, plansız ve denetimsiz bir yapılaşmanın ve yanlış ekonomik ve siyasi politikaların sonuçlarından sadece birisi olan trafik sorununun, bazı toplumsal alışkanlıkların da etkisi ile giderek sarmal bir forma dönüşümüdür.

Lefkoşa Master Planı proje düzeyinde kaldığı, programlı bir biçimde imar planlarının yaşama yansıtılamadığı sürece sorunlara çözüm adı altında getirilenlerin yeni sorunlar yaratacağı kesindir. Bu yeni sorunlara örnek olarak Girne Kapısı-Sarayönü-Kanlı Mescit güzergahı ulaşım ve düzenleme projesi gösterilebilir. Bana göre amaç suriçine daha fazla araç sokmak olmamalı. Gerekli olan ulaşım ihtiyacının da az yoğun bir motorlu araç trafiği ile sağlanması olmalıdır; ki bu da sur içi kullanımının tanımlanması konusunun işlerlik kazanması ile mümkündür.

Bilindiği gibi Lefkoşa Surları ve hendeği ile sur içi yaya ve ulaşım düzeni 16. yüzyılın ilk yarısında (Venedik Döneminde) o günün sosyal ve kültürel yaşamına, teknik olanaklarına ve savaş stratejisine uygun olmak üzere mevcut dokuya getirilen yenileme, ekleme ve düzenlemelerle oluştu. Bu fiziki çevre Kıbrıs Cumhuriyeti döneminin ilk yıllarına değin pek değişmeden ayakta kalabilmiştir. Ancak 1963 olaylarından sonra farklı ekonomik yapılanmadan dolayı önce Yeşil Hattın güneyinde, 1974 sonrasında da kuzeyinde doku bilinçsizce ve hızla bozulmaya başlamıştır. Kuzeyde değişen ekonomik, sosyal yapı ve kültür farklılaşması çevreye yansımıştır. Yapılarda fonksiyon ve dolayısı ile form değişikliği olurken denetimsiz olan bu değişim, şehrin belirli

kesimlerinde arsa maliyetlerinin artmasını, arsanın maksimum kullanım talebini, (yatayda ve düşeyde) bu durum da yapı ve insan yoğunluğunu beraberinde getirmiştir. Bu yoğunluk mevcut alt yapı kullanım kapasitesini aşınca sorunlar ortaya çıkmaya başlamıştır.

Günümüzde sorunların kaynağı ortada iken ve bunların çözülmesi gerekirken bunun üzerine gidilmekte, sonuçların iyileştirilmesi yoluna gidilerek yeni ve daha büyük sorunlar yaratılmaktadır. Lefkoşa suriçine daha kolay ve daha çok araç sokmakla halledilecek olan nedir? Lefkoşa sur içi dokusu bu denli araç trafiğini taşıyabilecek durumda değildir. Bu düşünce ancak onun yıkımına neden olabilir.

Ben, Lefkoşa sur içinde yapı kullanımına tanımlama getirilmesi, yoğunluğun azaltılması çalışmalarına gidilmesi yanında sur içine giren vasıtaların nitelik olarak değişiminden ve motorlu araçların da nicel olarak azaltılmasından yanayım.

Sur içinde yaşayanlar ve geleneksel alış veriş merkezlerinin yaşama devamı için günün belirli saatlerinde (ve belki belli güzergahlarda) motorlu araçlara giriş çıkış izni verilmesi dışında bu araçların diğer saatlerde sur içine giriş çıkışı önlenmeli ve su riçi ulaşım yaya, bisiklet ve raylı toplu ulaşım araçlarına göre düzenlenmelidir.

Sur dışında belirlenecek bölgelerde oluşturulacak merkezi otoparklardan sur içine periyodik olarak tramvay kaldırılabilir. Tramvay sur içinde belirlenecek uygun arterlerden geçirilecek, ihtiyaca göre sefer sayısı ve yolun kapasitesi ayarlanabilecektir (ek vagonlarla).

Elektrik enerjisi sorun mu olur?

Rum tarafı ile birlikte ve Lefkoşa Master planı kapsamında ele alınmasını önereceğim bu entegre sistem içinde elektriğin sorun olmaması gerekir. Ancak bir an için sorun olduğunu kabul edersek size bedelini halkın ödediği ordunun ve Elektrik Kurumu elemanlarının denetimsizce harcadıkları elektrik enerjisinden ve şöven propaganda amaçlı ve barış karşıtı bir davranış olarak niteleyeceğim Girne dağlarındaki bayrağın

aydınlatılması için harcanması düşünölen 2,000,000,000 TL'den bahsetmem gerekecek.

Yaya, bisiklet ve tramvay yukarda belirtilen şartların da yerine getirilmesi ile birlikte, sur içi dokusunu (kalanları tabii) koruyacak, bölgeyi sessizleştirecek, yeşile daha çok imkan sağlayacak ve yaşanabilir hale getirecektir. Görsel olarak iyileşecek olan Lefkoşa sur içi özen gösterilen ve korunan bir kültür mirası olarak örnek olarak gösterilebilecektir.

Çağımızda, dünya bazında kültür mirası ola-

rak kabul edilen Lefkoşa Sur içi, Mağusa (Magosa değil) sur içi gibi ayakta duran nadir Ortaçağ kentlerinin korunması ve kültür varlığı olarak yaşamaları için finans kaynaklarının sağlanması tahmin edildiği ölçüde zor olmasa gerek. Kaynak bulmada bir zorluk yaşıyorsa eğer, bunun nedenini öncelikle siyasi kadronun milliyetçilik (aslında şövenizm) kisvesi altında gizlenen basitsizliğinden ve kişiliksiz politikalarında aramak gerekir.

YEŞİLİ KORUYUNUZ

ARKADAŞ PASTAHANESİ

trimetal

paints

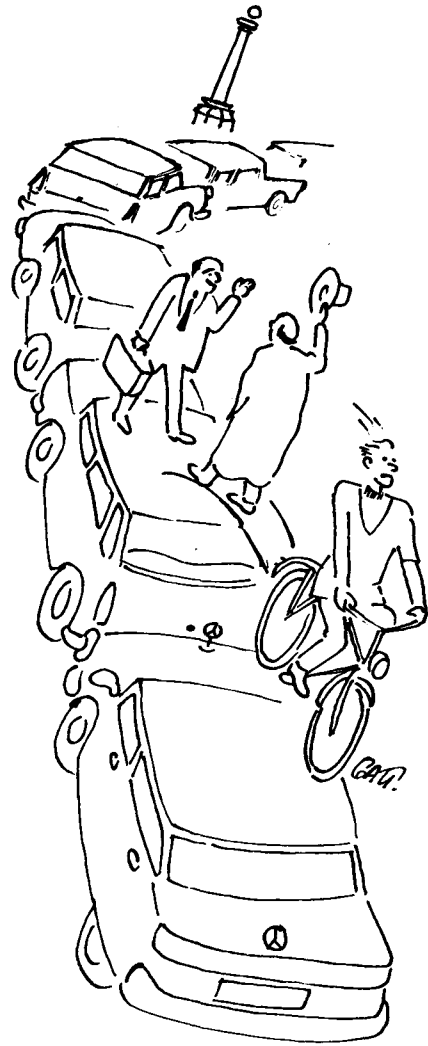
Herberts
STANDOX
AUTOLACK

- ☐ TRİMETAL Boya, İzolasyon, Vernikleri,
- ☐ MARSHALL İnşaat Boyaları, Mobilya Cilaları
- ☐ STANDOX Oto Boyası
- ☐ Her türlü boya ve yan ürünleri.

TAYF LTD.

Merkez
6, Atatürk Cad.
GİRNE
Tel: 54519-52198
Fax: 51185

Şube
Mehmet AKİf Cad.
LEFKOŞA
Tel: 020-81049



Karikatür: Serhan GAZİOĞLU

OKURLARLA DEKLANŞÖR OLTASI

Mimar Ezcan ÖZSOY

İnsanların mutlu olduğu anlar vardır. Bunları yaşayabilmesi için gönülden istedikleri bazı şeylerin gerçekleşmesi gerekmektedir. Bizim ise "MİMARCA" ile yaratmaya çalıştığımız iletişim köprüsünün fikir trafiği ile dolması bu mutlu anlarımızdan biri.

Lefkoşa Dr. Burhan Nalbantoğlu Devlet Hastahanesi önünde gerçekleştirilmeye çalışılan "Dönel Kavşak" güncelliğini hala taşımakta. L.T. Belediyesi yetkilileri ile konu hakkında temasa geçmeye çalıştıkça da görüş belirtmek için zaman istediler. Ne kadar? diye sorduğumuzda: "Yapımı tamamlanıncaya kadar" yanıtını aldık. Bir noktada bizim hedefimiz iyiyi doğruyu bulup yetkililere önermektir. Geri dönüşüme güç kararlar ve hatalar yapılmadan, ekonomik, kalıcı ve çağdaş çözümün gerçekleşmesine yardımcı olmaktadır.

"Su taşımaya göndereceğimiz eşeğe testileri kırmadan dönmesi için önceden sopa atma" niyetinde değiliz.

Sopamız: Fikirlerimizdir.

Yetkililerin bu fikirlerimizi hayata geçirmeleri dileği ile... Sayın Alpay Durduran'ın mektubuna bir göz atalım:

MİMARCA'YI KAVŞAKLARLA İLGİLİ YAZISI İÇİN KUTLARIM

Eylül 1991, 30 sayılı Mimarca'da kavşakların acıklı durumu hakkında Bay Ezcan Özsoy'un Ayın Tartışması yazısını okudum. Bu yazıya eklemeler yapmak gerekir inancındayım.

"Dönel Kavşak", Kıbrıs'ta çok önemli ve alışılmış bir uygulamaydı. Tabii yeni yurttaşlar ve küçük ülkemizin boyutlarına göre çok fazla olan yabancı öğrenciler dışında alışılmış bir uygulamadır. Ama, gene de bu alışkanlığın, diğer birçok alışkanlığımız gibi artık tarihe mal olduğunu görüyoruz.

Biz Kıbrıslıların acı verici anıları vardır. Yollarda güzel ve dayanıklı levhalar vardı. Şimdi boya ve yağ tenekelerinin kapaklarını kesip duvara veya direğe çakmış gibi yapan görevliler, doğru dürüst boya bile sürmemektedirler. Tek yol levhaları ya yoktur, veya görünmeyecek bir durumdadırlar.

Anılarımızı yokladığımızda yolun yayaya ait olduğunu görürüz. Eskiden arabalar kaldırıma parkedemezlerdi. Hatta gelip duvara veya kaldırıma dayanamazlardı. Bir ayaklık bir mesafe bırakılırdı.

Dönel kavşağa yaklaşıldığında veya çatallanmalarda herkesin tarafını, kavşaktan kaç ayak önce alması gerektiği, tarafını alamamış olanın hat değiştiremeyeceği yer belli idi.

Bu kurallar ruhsat alacaklara öğretilirdi. Şimdi ruhsat, ehliyet diye Türkiyelileştirildi; ama o kadarla da kalmadı. Sürüş öğretimi kitabı da değişti. Artık bunlar öğretilmez oldu.

Kazaların çoğu kavşaklarda olur. Ancak çoğu kavşaklarda yavaş gitmek zorunda kalındığı için hasar ve yaralanma ile sonuçlanır. O nedenle midir, nedir? Kavşaklara itina gösterilmektedir. Toplam olarak ise, esas kayıplar kavşaklardadır.

Buna karşın kavşaklar devletin, belediyenin ve trafik polislerinin ifasının belgesi gibidir.

Lefkoşa'da Şehitler Anıtından Kuzeye doğru gidince kavşağa yaklaştığımızda ortadaki şeridin sola mı, sağa mı gidiş için ayrıldığını bilemezsiniz. Sol şerit genellikle arabalarla kesiktir. Okul girişi iptal edilmiştir ve kaldırımdan çıkıp içeri geçmek gerekmektedir.

Açıkça devletin kafasının donduğunun ve trafik düzeni için belli bir düzen getiremediğinin itirafı ile karşı karşıya kalırsınız.

BM uzmanların yardım ve önerileri ile hazırlandığını ilan ettikleri büyük round-about tam bir skandaldır. Halkın sağduyusuna güvenin yolunuzu bulur ve kavşağa girerseniz, tam kavşak üstünde solunuzdan gelen önünüzü kesip Kızılbaş'a (Kızılbaş'ı da Türkiyelileştirdiler Kızılay yaptılar) gitmeye kalktığınızı görebilirsiniz. Daha da kötüsü içten round-about'a girenin ileri gideceğine sola dönüp sizi sıkıştırdığını görebilirsiniz.

Kaymaklı Şehitler anıtından güneye gelmeye kalkarsanız yol mühendislerinin karargahı önünde tam bir trafik rezaleti görürsünüz. İki şeritten, bir buçuk şerite indiği için, PEYAK önünden gelen arabaların önünüze geçmeğe hakkı olup olmadığını bilebilmeniz için remil atmanız gerekecektir.

Soldaki futbol alanının çevresindeki yol ve meydanlarda da kimin öncelik hakkı olduğu, nerde durup kime yol vereceğiniz belli değildir.

Yaradana ve reflekslerinize güvenerek mayın tarlasında yürür gibi hareket etmek zorundasınız.

Trafik ısrarla, kazaların %80'inin sürücü hatasından doğduğunu savunur. Bu kendini savunmaktan farksızdır. Halk devletin emrindedir, halk devlet içindir, anlayışının bir sonucudur.



Kaldırımda başaşağı park etmek yasaktır...

Fotoğraf: Ezcan ÖZSOY

İngiltere'de geçen yılın en önemli mahkemesi bir trafik kazasıyla ilgili idi. Yol yeterince ışıklandırılmadığı için kaza yaptığını ileri süren bir kişi devleti dava etmiş, bir milyon sterling tazminat istiyordu. Basın da yanında idi.

Burda, kaza yapılmasını önlemek değil, sapğlamak için düşünülmüş gibi yol ve kavşaklar yapılmakta ve halk kırılmaktadır. Sorumluların, bir de akıl ve öğüt vermeleri her türlü anlayışın üstündedir.

Belediye yetkilileri yakınıyorlarmış: "Sağdan gelen geçer" düşüncesinin yanlış "Anayol sürekli, tali yol beklemede" zihniyetinin geçerli olması gerekli imiş.

Yanlış değil, yanlış kendileridir. Yaptıkları da, o düşünce de yanlıştır; hatta kendileri de bir yanlıştır. Yol ve kavşak yapacaksınız; ama normal insanlar geçiş önceliğinin kimde olduğunu anlamıyacaklar, bunun hatası da onların olacak! Olacka iş değil!

Efendiler, yol ve kavşak yapmasını bilmiyorsunuz. Öğreniniz. Kabahati başkasında değil, kendinizde arayınız.

Bir kavşakta geçiş hakkını farketmek yetenek gerektirmemelidir. Masum yavrumuzu yarış atına çeviren ÜSS-USY imtihanına girmiyorlar, normal insanlar yol geçiyorlar.

Nereden nereye geldik. Attila sokakta No Entry diyen bir tabela vardı, onu hatırlayanlar gidip içindeki girilmez levhasını görsünler.

Dayanaksız boyaları yaza çize,yolları karatahtaya çevirdiler, nerden nereye geldik! Girne'de bandabuliyadan aşağı lın, HALT yazısını görün, 1950'lerde bile bu kadar geri olmadığımızı görün.

Kavşaklarda cam kırıkları bir ihmali, bir insan hayatına saygısızlığı ve gizliliği, hergün bize gösteriyor. Bunun sorumlusu yol ve kavşakları inşa edenler, bakım ve işaretlemesini yapanlar ve kuralları unutanlardır.

Çare ise özen göstermektir. Masrafa da değer. Yalnız trafiğin maddi hasarı, bu masrafın çok üstündedir.

Alpay DURDURAN

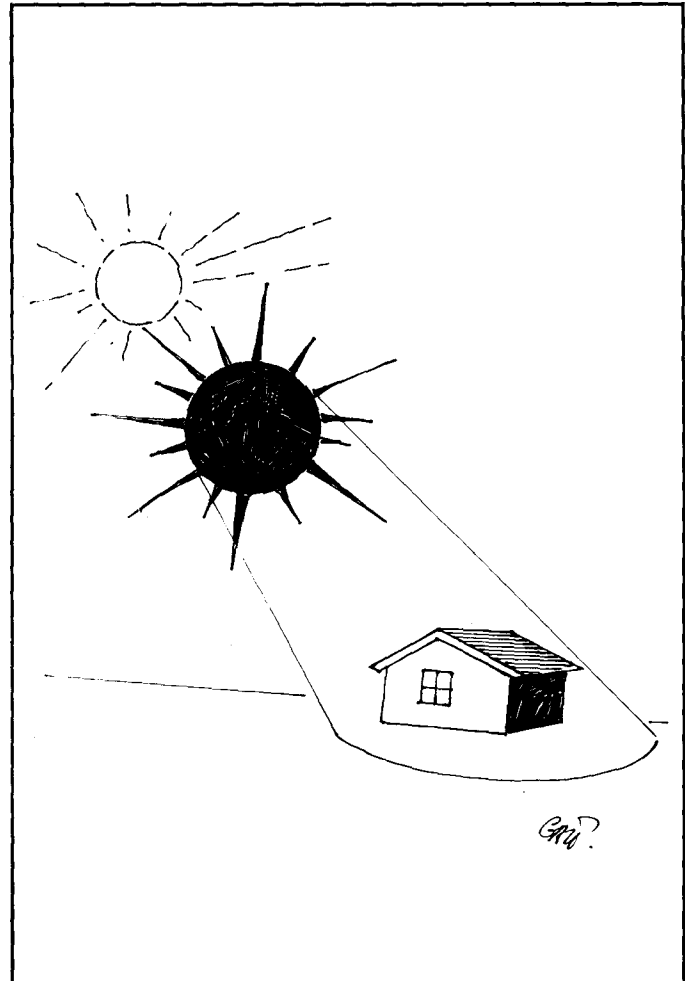
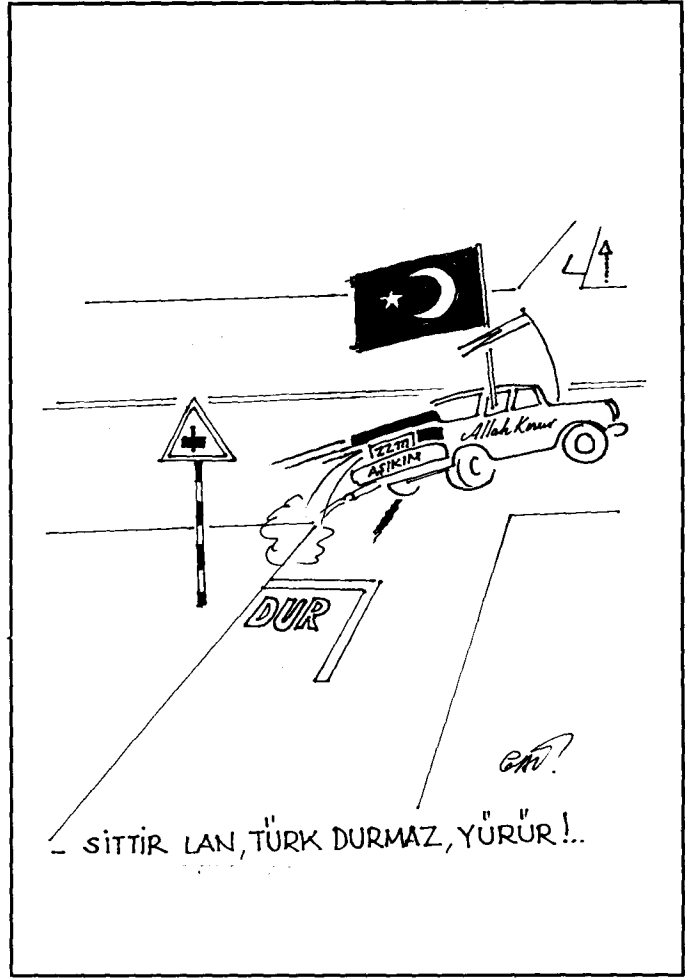
Ülkemizde planlı kentleşme, planlı gelişmeyi henüz kabullenemedik. Eskiden de mi plan vardı? deyip saygı duyulmayan kararları bir kenara çekip kendi bildiğimizi okuduğumuz bir gerçek. Gölet Projesi ve kamulaştırma Şehir Planlama Dairesince alınan bir karar ve uygulamalara gösterilen tepkilere Gönyeli Belediye Başkanı şöyle bir soruyla yanıt verdi:

"Kahve köşelerinde oturup boşuna laf üretiyoruz. Madem ki kültürlerine, fikirlerine ve ürettiklerine saygı duyup uymayacağız çocuklarımızı niye üniversitelere gönderiyoruz?"

Osman TABAK

Gönyeli Belediye Başkanı

Çevre Kirliliği diye bakılan bazı yapılanmalar - aslında çevre kirliliği değil, süratli ve çarpık kentleşme - için herkes bir suçlu aramaktadır. Bunlardan mimarları sorumlu tutanlar da yoğunlukta. Ama piyasada çirkin diye addedilen yapıları, binaları sadece mimarların yapmadığını vurgulamak isterim. Suçta herkesin payı vardır ve bu suçun sadeec küçük bir diliminin sahibi mimarların, mal sahipleri, ekonomik koşullar ve yasaların verdiği çıkmaz yollardan sonra devreye girdikleri bir gerçektir. Bunların aşılıp gerçek mimarının yaratılması istemiyle bizlere destek veren araştırmacı yazar sayın Mustafa Gökçeoğlu'nun "Ben bunlardan anlamam, benim kütüphanemde çürüyüp gideceğine anlayan birine vereyim" diyerek bana hediye ettiği bir kitapta yer alan ve güneş enerjisinden faydalanırken kolektörleri ve tesisatları kamufle etmedeki başarıyı görmek mümkün. Bizi anlayan nice Gökçeoğulları görmek tek dileğimiz...



DEKLANŞÖR OLTASI

REKLAMIN BÖYLESİ



“TURİZM BELDESİ”
Girne’de
Bir Apart-Otel’in
Tepesindekiler.

BİR BANKANIN ARKA CEPHESİ
VE
SANAT
HARİKASI
SPLIT ÜNİT
SİSTEMLERİ



ZAVALLI GÜZELİM BİNA II
Delikler, pencereler...
Tepesinde antenler,
reklamlar...

(Not: Bu bina Ortaköy’de Vakıflar İdare-
sine ait bir işhanıdır. Çok yeni yapılmış
olmasına rağmen gerek kiracıların gerekse
idarenin duyarsızlığı ile binada yapılan
çirkın eklentileri izleme serisinin ilkinin 27’nci
sayımızda yayınlamıştık)

Bizi İzlemeye Devam Edin.

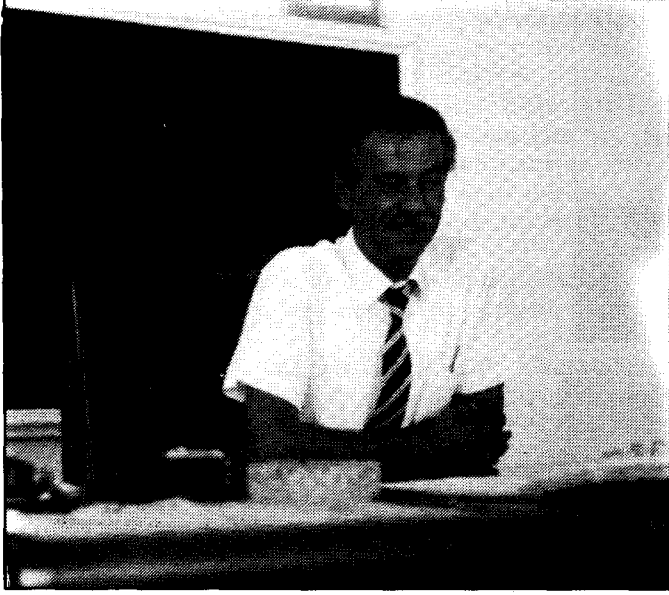
**DENKLANŞÖR OLTASI SADECE KÖTÜLERİ YAKALAMAMALI.
İYİ ŞEYLER YAKALARSANIZ BİZE HABER VERİNİZ.**

SÖYLEŞİ

Derleyenler: Mimar Turgay SALİHOĞLU
Mimar Ezcan ÖZSOY

ÇEVRE VE GİRNE

Konuğumuz: Mehmet AYDER
Girne Belediye Başkanı



Fotoğraf: Ezcan ÖZSOY

MİMARCA: Sayın Başkan söyleşimizin konusu "ÇEVRE VE GİRNE". Girne'nin tarihi ve doğal güzellikleri açısından zengin bir şehir olması, buna karşın otopark, yeşil alan ve plaj v.b. sorunlarının varlığı bu konuların son zamanlarda yoğun bir biçimde tartışılmasıdır.

Bu sorunlar nedeniyle Belediyenizin aldığı eleştirilere karşı tutumu, başarı düzeyi ne durumdadır? Başka sorunlarınız var mıdır?

M.AYDER: Genel karakterimiz eleştiri. Herkes gördüğü aksaklığı, yanlışlığı düzeltilmesi gereken hususları fırsat bulduğunca eleştirir. Eleştiri mekanizmasının çalışması bana göre doğal bir olay. Ancak önemli olan eleştirirken bu eleştirilerden bir sonuca ulaşma yönteminin de beraber getirilmesidir.

Benim gördüğüm kadarıyla bu tip eleştiriler sadece eleştiri bazında kalıyor, eleştirilen konunun sonucuna veya çözümüne yardımcı olmuyor, daha çok entelektüel tarzda hareket edildiğinden ötürü.

Gerçekten de belirttiğiniz gibi Girne, KKTC'nin gözbebeği; turizm kenti; ekonomisinin lokomotif gibi güzel sözlerle tanıtılan bir kentimiz.

Ancak bu güzel sözlerin arkasında elbette ki hiç de güzel olmayan, insanı bir yerde bunalıma sokan, devamlı süretiler kendisini meşgul eden sorunlar yatmakta.

MİMARCA: Bunlardan birisi otopark sorunu değil mi?

M. AYDER: Belirlediğiniz gibi otopark sorunu bugün Girne'nin gerçekten en büyük sorunlarından biri: Yalnız otopark sorunu değil. Girne'nin alt yapısı da kötü bir durumda, sorunların temelinde bu var. Otopark sorunu alt yapı sorunu içerisinde önemli detaylardan birisi, eğer turistik kent, imajımızı devam ettireceksek; giderilmesi gerekir.

Zamanında gerekli tedbirlerin alınmaması ve turistik kent olması dolayısıyla çekiciliğinin yarattığı hareketlilik bizi bu aşamaya getirmiştir. Girne Belediyesi olarak bizim en fazla zorluk çektiğimiz yer, kent içi trafiğini düzenlemede; yeterli arazilere veya kaynaklara sahip olmamamızdır. Bir yerde otopark sorununun temelinde yatan bu yetersizliktir.

Ancak genelde çözülmez değil. Eldeki mevcut olan küçük imkanlarla bir program dahilinde çözülebilir. Örneğin "Dünya Çevre Günü"nde de ağaçlandırmasını Mimarlar Odası ve National Trust örgütü ile birlikte yaptığımız Rocks Hotelin yanındaki altmış araç kapasiteli otopark gibi. Şu anda bu otopark hizmete açılmış durumdadır. Ayrıca Evkaf İdaresinden kiraladığımız Baldöken mezarlığı içerisindeki, yüzyümbiş araçlık otopark için çalışmamız son aşamasına gelmiştir. Hatta arçalar park edebilecek durumdadır.

Dolayısıyla belediye olarak biz otopark sorununu çözebilmek için göreve geldiğimiz ertesi günü gerekli girişimleri yaptık ve belli bir aşamaya geldik. Ayrıca şehrin içerisinde parkmetreler koyarak süreli park hadisesini gerçekleştirmeye çalıştık. Tüm bu çalışmaların sonucunda gördüğüm; insanlarımızın mevcut durumlarına karşı birdenbire değişiklikler getirmek ters tepkiler yaratmaktadır. Alışkanlıklardan kurtulmaları pek kolay olmamaktadır. Somut örnek Roks Otel yanında yaptığımız otopark ki ücretsizdir. Yakın mahallede oturanların dahi araçlarını park etmemesi, alışkanlıklarını sürekli bir şekilde devam ettirmesi ve bulundukları en yakın yere park etme istemleri mevcut.

Diyeceksiniz bu yasaklarla önlenemez mi? Önlenir, fakat herşeye yasaklarla önlem almak sonuç vermez.

Ben inanıyorum ki biz hizmeti götürüyoruz. Hizmet ortaya çıkmıştır. Hizmetten yararlanmak için insanlarımızın kendilerini biraz adapte etmesi gerekir.

Parkmetre uygulamamızda da aynı sorunla karşılaştık. Deneme yaptık. Denemeden pek olumlu netice aldığımızı söyleyemeyiz. Trafik yasasının belli bir noktasında takılmamız işlerimizin yavaşlamasına neden oldu. Yasada parkmetreli park yeri ibaresinin olmaması bize bazı sorunları gündemimize getirdi. Halbuki önemli olan; elbette ki yasalarımıza göre hareket etmektir.

Ama bir yerde de Amerikayı yeniden keşfetmek diye bir durumumuz söz konusu değildir. Yani dünyanın uyguladığı birtakım uygulamaları veya şu anda yapmakta olduğu birtakım gerçekleri gündeme getirmeye çalışıyoruz ve bizim ülkemizde de

uygulanmasını istiyoruz. Dolayısıyla böyle basit hadiseler bana göre temel amacı engelleyecek durumda olmamalı.

Kısaca şunu söylemek istiyorum, park yoktur "Belediye yapsın" demekle sorun çözülüyor. Belediye yaptığı zaman sorunlarla karşılaşırız, toplumdaki "Bilgi eksikliği" veya alışkanlıklarından kopamama" gibi sorunlar.

Demek ki belediye olarak biz sadece yatırım yapmakla değil, aynı zamanda halkı eğitici çalışmaları da yapmalıyız.

MİMARCA: Girne'de çevre sorunları giderek artmakta ve yeşil alanlar yok olmakta. Gınelilerin ve sizin bu konularda önlemlerinizi ve çabalarınızı ne boyuttadır?

M. AYDER: Yeşil alan Belediyelerin halka sunmak istediği en temel çalışmalardan biridir. Ancak az önce otopark konularında arazi yetersizliği dedik. Bu konuda da durum aynıdır. Sebebi de zamanında kaynaklar dağıtılırken bu konuya ağırlık pek verilmemiştir. Gelişen toplumla beraber halkın bu tip gereksinimlerine cevap verecek alanlar Belediyeye sunulmamıştır.

Şimdi ortada sadece parselasyonlardan elde ettiğimiz küçük alanlar vardır ve yeşil alan ihtiyacını bunların üzerinde çözmeye çalışmaktayız.

Bir diğer konu ise Vakıflar (Evkaf İdaresi) gibi kuruluşların elinde bulunan tarihî nitelikli yerlerin değerlendirilmesi. Burada da "Belediye yapsın" diye bir anlayış mevcut. Belediye yaptıktan sonra da bizi bir çözüme götürmemektedir. Sebebi ise: Bizde; daha çevre konularının ve Çevre Koruma hadisesinin yeni yeni toplum içerisinde filizlendiğidir. Bu konuda gerçekten bir iletişim ve bilgi eksikliğimiz vardır. Nitekim Belediye olarak birçok yere diktiğimiz, özellikle çevre gününde diktiğimiz ağaçlar ve çiçekler maalesef halk tarafından korunmamıştır. Hatta sorumsuzluk örneği olarak bir kısmı da sökülüp atılmıştır. Bu bizce sorumsuzluk veya duyarsızlık değil kasıttır.

MİMARCA: Gazi Mağusa Belediyesi ve Lefkoşa Belediyesi ile diktiğimiz fidanların sökülmesi de utanç vericidir.

M. AYDER: Birkaç kez tekrarlamamıza rağmen korumama veya bu konularda yeterince hassasiyet göstermeme hadisesiyle hala daha karşı karşıyayız.

MİMARCA: Diğer çevre sorunlarınız nedir?

M. AYDER: Açıkça belirtmek gerekir ki Belediye gerçekten halkın sosyal, kültürel ihtiyaçlarına ve çevre korunmasına yönelik çalışmalarını sadece maddi açıdan yapmamalı. Maddi açıdan yapılması, bazı eserlerin oluşturulması veya çalışmaların hayata geçirilmesi mevcut sorunlarımızı tümüyle ortadan kaldırmıyor. Dolayısıyla Belediye bu tip konulara öncelik veren, değer veren, yapılmasını isteyen birey ve kurumlardan yardım görmek durumu ile karşı karşıyadır. Onların desteğine ihtiyaç vardır. Halkla olan iletişimin daha üst seviyede ve daha

geniş bir boyutta sağlanabilmesi vatandaşın da bu konuda Belediyeyle ve bu kuruluşlarla veya kişiler tarafından birlikte bir program dahilinde eğitilmesi gerekir. Bunlar yapılırsa önümüzdeki yıllarda sorunlar bu boyutta yaşanmaz.

Bütün bunlar bize bir şeyi hatırlatıyor; eleştiri sadece bu konuya muhatap makamların "şunu yapsın", "bunu yapsın", "yapması gerekir" şeklinde değil aynı zamanda eleştiri yapılırken, yapıldığı anda bunların korunması gerekir şeklinde de iki yönlü olması lazım. Bir taraftan bazı şeyleri hayata geçirelim diye öneriler sunulurken diğer taraftan da yapılanları nasıl korunması gerekir? önerisi de sunulmalı. Ancak o zaman eleştiri bir mana ifade eder ve gerçekten sorunları ortadan kaldıracak yolları da beraberinde getirir. Kısa süreli Belediye başkanlığım döneminde gördüklerim bunlardır.

Bu tip eleştirilerden ise yılmamak gerekir az önce söylediğim gibi vatandaşımız bu konulara yeni yeni haşır, neşir oluyor. Gelişmenin getirdiği kirlilik bir müddet sonra zaten vatandaş daha da büyük bir boyutta rahatsız edecektir. Dolayısıyla bu sorunu ortadan kaldırmak için gayret gösteren Belediye veya herhangi bir kuruluşa daha fazla sahip çıkılmaya başlanacaktır. Çünkü kendi sorunu haline gelecektir. Halbuki şu anda daha bireyler "bu sorun, benim sorundur" düşüncesine gelmemiştir. "Nasıl olsa birileri çıkar bunu yapar biz de bundan yararlanırsınız" imajı hala daha genel bir anlayış olarak durmaktadır. "Benim sorundur" haline geldiği zaman, bana göre çok daha sıhhatli çözüm yolları kendiliğinden gelecek.

MİMARCA: Girne'nin yeşil alanları ne durumdadır? İslah edilip korunabilecek alanlar olduğunu biliyoruz. Bunlardan birisi kanalizasyon arıtma tesisinin bulunduğu batı bölgesinde...

M. AYDER: Yeşil alanlar konusunu her zaman gündemde tutuyoruz ve tutacağız da. Bunları alırken Belediye hudutlarımız içinde her mahalleyi gündemimizde tutmaktayız.

Dediğiniz doğru Batı Bölgesinde bu maksata elverişli bir değil iki yer mevcut. Sizin bahsettiğiniz gibi Kanalizasyon tesislerinin bulunduğu bölge ve eskiden Denizli Tatil Cenneti diye bahsedilen yer de Belediyeye tahsis edilmiş küçük de olsa şu anda ağaçlarıyla yaşayan ikinci bir yerimiz daha vardır.

MİMARCA: Bu alanlara inşaat artığı döküldüğünü gördük. Belediyenin bölgeyi sahiplenmesi gerekmiyor mu?

M. AYDER: Moloz dökülmesini engelleyemeyiz. O bölge inşaat bölgesi. Orasının tellenmesi lazım. Çünkü insanlarımız pisliklerini en yakın yere dökme eyleminde. Moloz bizim en büyük problemimizdir. Bugün Girne'de molozların dökülebileceği herhangi bir yer yok. Dikmen çöplüğü ise müteahhitlere çok masraflı görüldüğü için en yakın yere dökülüyorlar.

Sahiplenme konusuna gelince bizim için en başta gelen yer Baldöken mezarlığıdır. Çünkü, Baldöken

mezarlığı kentin merkezinde yer alan ve çok büyük bir sorun haline gelmiş bir yer olmasından dolayı biz oraya öncelik verdik.

MİMARCA: İzlediğimiz kadarıyla bölgeye yurt dışında proje hazırlatmışsınız. Baldöken için yerel bazı örgüt ve dairelerin de birtakım proje çalışmaları vardı sanırım. İlk etapta çevreyi manav ve kiraathanelerin barakalarından temizlediniz... Ya bundan sonrası?

M.AYDER: Evet, "Turistik Girne" dediğimiz imaja çok ters düşen bir yer haline gelmişti. Buraya proje yaptırıldı, finans problemi çözülünce de uygulama başlayacak. Sorunun büyük bir kısmı çözüldü. Özellikle Türkiye bize bu konuda yardımcı olacak. Birçok bakanlık projeye ilgi gösterdi ve belediyeyi destekliyorlar. Baldöken Parkı hayata geçecek fakat aşamalı olarak.

MİMARCA: Peki diğer park alanları için neler düşünüyorsunuz?

M.AYDER: Bu noktada biz kanalizasyon tesislerinin bulunduğu alanda çevreci kuruluşlardan yardım bekliyoruz. Çünkü belediyemizin ne kaynakları ne insan kapasitesi bir anda bir iki işi yürütebilecek bir seviyede değildir.

En azından buranın bir avan projesinin odanızca yaptırılması bile büyük bir yardımdır. Çünkü belediye olarak bu projeyi yapabilmemiz için zaman olarak kısıtlı bir ortamda çalışmak durumundayız. Bu sorunlardan ötürü gözümüzü dışa çevirmek durumundayız. Gerçi Baldöken Mezarlığında da aynı sorun var. Fakat kurduğumuz temaslar sonucu bunu bedavaya getirdik.

MİMARCA: Girne kale arkası ve Baldöken mezarlığı projesi henüz kamuoyuna açıklanmadı değil mi?

M.AYDER: Açıklayabiliriz. Ama projenin detay çalışmaları bitmemiştir. Prof. Dr. Selami Sözer tarafından karşılıksız yürütmekte ve son detayları da konuştuktan sonra kamuoyuna açıklamayı düşünüyoruz.

Anlatmaya çalıştığım esas konu da budur. Mimarlar Odası gibi çevre ile ilgilenen kuruluşların bize böyle ücretsiz yardımda bulunması işlerimizi kolaylaştırır. Maddi imkanlarımız kısıtlı çünkü.

MİMARCA: Plajlar konusunu gündeme getirmek istiyoruz. Bildiğiniz gibi yıllardır bu konu tartışılıyor. Hatta bu yıl siyasi partilerin politikasına dönüştü. Gazetelerde geniş boyutlarda yer aldı.

- Biz sizin yanınıza gelmeden yaptığımız bazı araştırmalarda:

Bir kısım vatandaşın görüşü:

"Plajlar devletin yani hepimizin malıdır. "Kullanmak için para ödemeyiz" gibi;

Bir kısmı ise bu görüşe karşı;

"Plajlara, bazı kişiler veya şirketler belli hizmetler getiriyorsa elbette bu hizmetlerin karşılığını alacak".

Diğer bir görüş ise:

"Belediyenin halk plajları oluşturması ve burada

ücretsiz veya çok düşük ücretle hizmet vermesidir."

Bu koudaki sizin görüşlerinizi alabilir miyiz?

M.AYDER: Ben son belirttiğiniz görüşü savunuyorum. Özel şahıs veya kurumlara verilmiş plajlarda elbette düzenleme farklı bir şekilde olacaktır. Belediyeler gibi kuruluşların gerçekten halka hizmet vermesi gerektiğine inanıyorum. Ancak az önce de izah ettiğim gibi şu değişikliği kendimizde kabul etmemiz gerekir. Belli hizmetlerin götürülmesi çağımızda kesinlikle finans sorunları yaratmaktadır. Belediyeler için de bu geçerlidir. Belediyeler bu sorunun dışında değildir. Dolayısıyla belediye halkın yararına olacak veya halkın hizmetine sunacağı çalışmalarını yaparken bazı gelirleri de elde etmesi lazım ki yapabilsin. Eğer geliri yoksa bunları yapması mümkün değildir. "Belediye yapacak ben de gidip bu plajdan bedava yararlanacağım". Bu bana göre yanlış birşeydir ve bizi yapmamaya teşvik eder. Çünkü oraya bir harcama yapılacaksa doğru düzgün birşeyin çıkması gerekmektedir. Girne Belediyesi kalkıp Karaoğlanoğlu'nda falan yerden falan yere kadar ben burayı plaj olarak halka açtım demesi ise bir mana ifade etmez. Plaj anlayışına terstir. Niye terstir? Çünkü biz halka bedava hizmetler götüreceğiz, işte plajını da yapacağız derken çevreden sorumlu bir birim olarak çevre sorunu yaratan bir kuruluş durumuna düşeriz. Alelaide yapılmış veya adına plaj denmiş bir yer halka fayda değil zarar getirir. Eğer plaj olarak ilan edilmiş yerin elektriği, suyu yoksa ve duştuvalet problemi çözülmemişse bu oranın plaj olmadığını göstermesi gerekir. Böyle bir yer



Turgay Salıhoğlu Girne Belediye Başkanı ile "Mimarca Söyleşi" esnasında...

Fotoğraf: Ezcan ÖZSOY

yapılmaması ve yapılanların da kapatılması gerekir. Çünkü oraya giden halk kendi eliyle kendi sağlığıyla oynar duruma getirilmektedir. "Bedava kullanım" anlayışı çevre sorunlarını gündeme getirmektedir. Çünkü yediği yiyeceği orada bırakacaktır. En basiti WC bulmadığı için çocuğunun ihtiyacını en yakın ve uluorta yerde giderecektir. Neticede çok kısa bir zaman içerisinde halka bedava plaj vereceğiz diye büyük bir problemle halkı yüzyüze getireceğiz. Bana göre bu anlayış kökten yanlıştır. Ama halkın bu tip gereksinimlerine Belediyelerin ve devletin çare



Girne Kale Arkasında yeni inşaatlar...

Fotoğraf: Ezcan ÖZSOY

bulması gerektiğine inanıyorum. Dolayısıyla iki anlayışı da bütünleştirmemiz gerekir. Belediyeler gerçekten plaj olabilecek; elektriğiyle, suyuyla, WC'siyle, duş kabini ile yerleri kuracak ve bunlar için de sadece ve sadece bu yerlerin idamesini sağlayabilecek masrafları karşılayacak ücreti de halktan talep edecektir. Aksi taktirde bunları yaşatması mümkün değildir ve bu anlayış içerisinde belediye plajları yapmalıdır. İyi bir hizmet götürecek ve götürdüğü hizmetin karşılığı sadece masrafları karşılayacak kadarını talep edecektir.

Bunun adı herhangi bir şey olabilir. Giriş ücreti,

servis ücreti, hizmet ücreti de olabilir, adı önemli değildir. Önemli olan gerçekten halkın bu tip gereksinimine cevap verebilecek ve çevre koşullarını iyileştirecek hizmetlerin yapılmasıdır. Kötüleştirecek değil ve bunun da bir bedel karşılığında yapılmasıdır. Aksi taktirde basit anlayışlarla hareket etmek sorunları çözmez aksine mevcut sorunları artırır ve halka da bunu izah etmek gerekir. Bugün belediyelerin diğer konularda da karşılaştığı en temel sorunlardan biri budur. Ülkemizde öyle bir imaj vardır. Sanki Belediye hizmeti yapmaya mecburdur. Kesinlikle öyle bir anlayış olamaz çağımızda. Bugün Belediye-lerimizin maddi sorunlar çekmesinin temelinde bu anlayıştır.

En basiti çöp hadisesinde, belediyelerin geleneksel görevlerinden. Her belediye bugün kendi hudutları dahilinde en asgari şartlar içerisinde haftada iki gün her evin çöpünü almaktadır ve hizmeti yaparken çağın çok gerisinde bir ücret talep etmektedir.

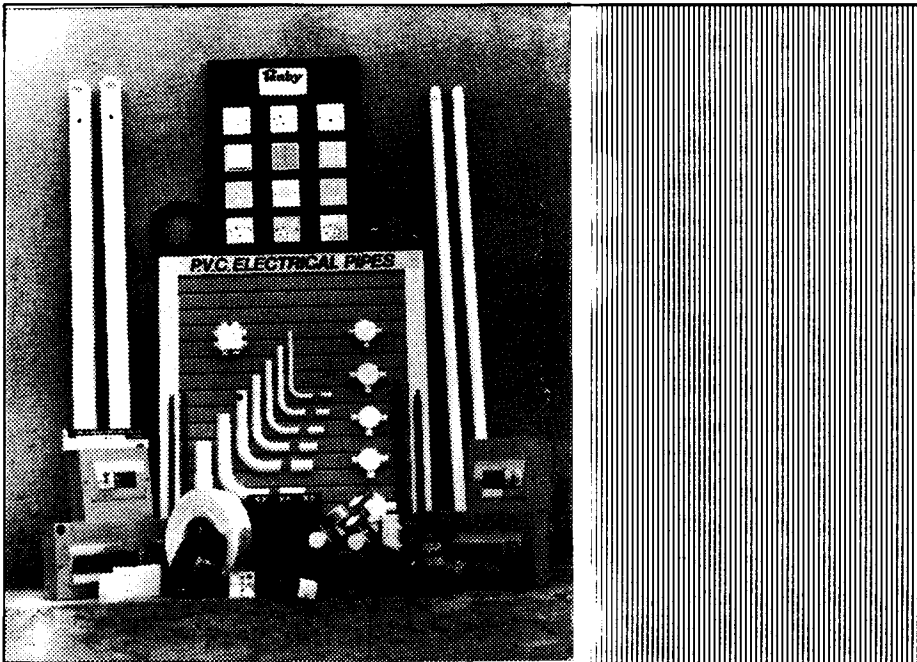
Düşününüz ki Girne KKTC'nin gözbebeğidir diyoruz, yapılmasını istiyoruz bu tip çevre temizliğinin. Bütün bunlara rağmen bizim bir yılda alabildiğimiz 60.000.000 TL (Altmış milyon Türk Lirasıdır). Diyelim bu maksat için tuttuğumuz bir kamyonun bugünkü yeni fiyatı 180.000.000 TL (Yüzde seksen milyon Türk Lirasıdır.)

MİMARCA: 60.000.000 TL (Altmış milyon Türk Lirası) aldığınız miktar mı yoksa almanız gereken miktar mı?

MİMAR DOSTLAR

Tasarımlarınızı MİMARCA aydınlatmak ve çağdaş elektriksel dizaynlarla bütünleştirmek istiyorsanız

ÖZERK CO LTD. ile İLETİŞİM kurunuz



**WYLEX
TENBY
TAMLITE
PROTEUS
WINNER
BJC
EGA
BG
THORN**

Elektrik malzemeleri
İthalat, Toptan, Perakente
Satış Merkezi
P.K. 208 Lefkoşa Tel: 75196,
77162 Fax: 81953
Mustafa A. Ruso Caddesi
K.Kaymaklı Spor Kulübü
Tesisleri - LEFKOŞA

M.AYDER: Alınması gereken ve aldığımız miktar 60.000.000 (Altmış milyon Türk Lirası)dır. Ödemeyen olmuyor ama bu miktar bile alabilmemiz belediyeye çok yük getirmektedir. Hala daha birçok insanımız 20.000 TL (Yirmi bin Türk lirası) çok olduğu inancındadır. Böyle bir anlayışla belediyelerin bırakın plaj yapmasını, mevcut durumlarını bile devam ettiremezler.

Bana göre verilen hizmet muhakkak suretle karşılıklıdır. Belediyeler elbette hizmet verecek ama en azından hayatiyetini devam ettirebilecek gelir kaynakları da verdiği hizmetlerden alabilmelidir. Aksi takdirde hizmet veremez ve belediyeler kendi elleriyle, çözmek zorunda oldukları problemleri kendileri yaratırlar.

Onun için ben Girne Belediye Başkanı olarak bedava hizmetten yana değilim, olmamız da mümkün değildir. Bu anlayışla ancak halkın gözünü boyarız. Ama bir müddet sonra altından kalkamayacağımız büyük sorunlarla karşı karşıya kalırız.

Halkımız bu bilinci ve sorumluluğu kazanmalıdır. Bizim de görevimiz halka doğrusunu anlatmaktır, bu sorumluluğa gelip, verilen hizmetin karşılığını ödeme alışkanlığını elde etmelidir.

MİMARCA: Yeni inşaat bölgelerinde, özellikle Girne bölgesinde gözlemlediğimiz olay "yeşilin katledilmesi"dir. Projeler size belli aşamalarda sonra onaya geliyor. Siz yeşil katliamını durdurmak veya azaltmak için ne yapıyorsunuz?

M.AYDER: Bugünkü yasalarla dosyası tamamlanmış veya hiçbir eksikliği olmayan bir projeye herhangi bir belediye başkanı veya kaymakam inşaat izni vermemelik edemez. Hiçbir gerekçe gösteremez.

MİMARCA: Yalnız şu anda Girne'ye baktığımız zaman güzelim silveti yok olmaktadır. Bir belediye başkanı olarak endişe duyuyor musunuz?

M.AYDER: Ediyoruz. Doğrudur süliet hergün biraz daha bozulmaktadır. Ancak bütün bunlara master planı çerçevesinde karar verilmelidir.

MİMARCA: İmar yasası yürürlüktedir deniliyor.

M.AYDER: Ama bu imar yasasının çok etkisizlikleri var. Girne'nin özellikle belli yerleri için koruma imar planı çalışmaları da var. "Tartışmak" bu tip sorunların tartışmadan öte sonuca götürülmesi gerekir. Yasal düzenlemelerle. Bunun tersini söylemek mümkün değil. Çünkü tabiri caizse "mal meydandadır, nereye gittiği açıkca görülüyor. Bir belediye başkanının elinde bugünkü yasalar çerçevesinde doğa katledecek diye tamamlanmış bir inşaat dosyasına izin vermeme yetkisi yoktur. Mümkün değildir zaten. Bunu başka bir alanda denedik ve neticesini aldık. Bugünkü anayasal düzen içinde anayasa mahkemesi çatır çatır bu davranışımızı kırmıştır. "Adamın parasını ödeyiniz" (vazgececeği projenin parasını yani) aksi halde izini vermek zorundasınız" diye karar vermiştir.

Demek ki yasalarımızda bir yanlış nokta vardır.

Yasalarımız yapılırken geniş bir demokrasi anlayışı içerisinde, bireyin hakları, kamunun haklarının önünde tutulmuştur ve sorunda bura da yatmaktadır.

MİMARCA: Anayasa mahkemesindeki bu olay hakkında daha fazla bilgi verebilir misiniz?

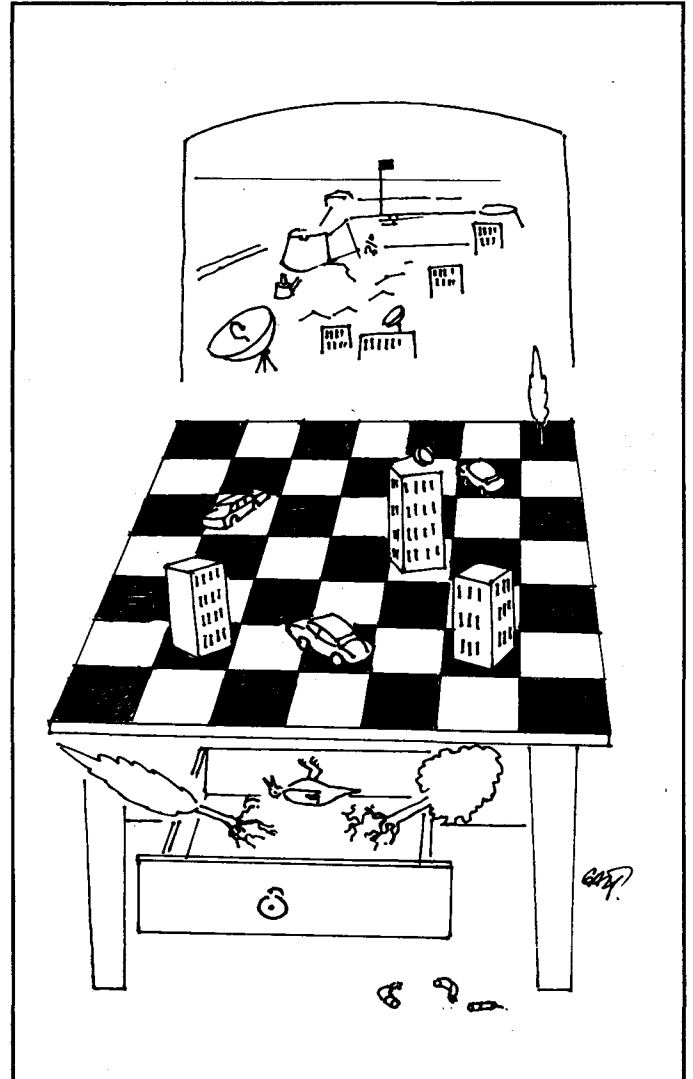
M.AYDER: Girne Kalesinin görünüşünü kapatacak gerekcesi ile dört katlı apartman projesine izin vermek istemedik, iki kat izin vermek istedik.

Anayasa mahkemesi de aleyhimize karar verdi. (Yalnız Anayasa mahkemesi yasalara göre doğru karar verdi.)

Yasalar değiştirilmelidir. Şahıslardan önce kamunun çıkarları korunmalıdır. Çevreye ve tarihi eserlere önem verilirse Anayasa mahkemesi de, o çerçevede karar verecektir. Ama bugün bunlar mevcut olmadığı için, doğru bir karar vermiştir.

MİMARCA: Sayın Başkan, söyleşide amacımız "Girne'nin Çevre Sorunları"nı dile getirmek, üyelerimize ve kamuoyuna bültenimiz MİMARCA aracılığı ile duyurmaktır. Bunun için değerli zamanınızı bize ayırdınız... Teşekkür ederiz.

M.AYDER: Ben teşekkür ederim. Odanızın ve üyelerinizin duyarlılığına inancım sonsuzdur. Girne'nin kurtulması için elbirliği ile sebatla çalışmamız gerekmektedir.



Karikatür : Serhan GAZIOĞLU

MALZEME VE İŞÇİLİK MALİYETLERİ

Derleyenler: Y.Mimar Hasan YÜCEL
Mimar Doğan SAHİR

EKİM 1991'DE MALZEME VE İŞÇİLİK MALİYETLERİ

Not: Bu fiyatlar piyasa araştırması ile saptanmış olup
bağlayıcı değildir.

MALZEME

MALİYETİ

1-İnşaat Demiri	1750.-	1800.-	TL/kg.
2-Ø6'lık İnşaat Demiri	2800.-	3000.-	TL/adet
3-Tuğla (8,5x19x29)	1100.-	1300.-	TL/adet
4-Tuğla (10x20x30)	750.-	835.-	TL/adet
5-Kiremit (Düz)	1600.-	2750.-	TL/adet
6-Briket (10x20x40)	800.-		TL/adet
7-Briket (15x20x40)	900.-		TL/adet
8-Briket (20x20x40)	1000.-		TL/adet
9-Dekoratif Blok (13x25x25)	1250.-		TL/adet
10-Kireç	7500.-	8700.-	TL/adet
11-Kırma Kum (5m³)	230000.-	275000.-	TL/Kamyon
12-Kırma Çakıl (5m³)	230000.-	275000.-	TL/Kamyon
13-Blokaj (Dere)	215000.-	240000.-	TL/Kamyon
14-Kereste (Romanya)	42250.-	43450.-	TL/ft³
15-Kereste (İsveç)	49000.-	52900.-	TL/ft³
16-Kereste (Meranti)	60000.-	64000.-	TL/ft³
17-Kereste (Mahon)	135000.-	165000.-	TL/ft³
18-Betonarme (Demirli)	420000.-	485000.-	TL/m³
19-Çimento (Kamyon Üstü Lefkoşa Teslim)			
(BEM-DPÇ)	15500.-		TL/Torba
(ÇANAKKALE-NPÇ)	15000.-		TL/Torba

İŞÇİLİK

MALİYETİ

1-Kalıp (Düz)	14000.-	18000.-	TL/m²
2-Kalıp (Düz Merdiven)	25000.-	40000.-	TL/Basamak
3-Demir	280400.-	360000.-	TL/Ton
4-Tuğla	400.-	550.-	TL/Adet
5-Briket	550.-	900.-	TL/Adet
6-Sıva (1+2+3 El)	12000.-	20000.-	TL/m²
7-Fayans Kaplama	10000.-	18000.-	TL/m²
8-Seramik Kaplama	10000.-	18000.-	TL/m²
9-Karomozaik Kaplama	10000.-	18000.-	TL/m²
10-Düz İşçilik (8 Saat)	45000.-	60000.-	TL/Gün
11-Kalfa	50000.-	70000.-	TL/Gün
12-Usta	75000.-	135000.-	TL/Gün
13-Çimento İndirme	260.-		TL/Torba
14-Tuğla İndirme	33.-		TL/Adet

Zekai & Co Ltd.

MOBLE, DOĞRAMA FABRİKASI

MÖBLE - DOĞRAMA
VE
MUTFAK DOLABI
İMALATINDA
TİTİZLİK - KALİTE

Atatürk Cad. No:2 Alayköy
Tel: 02357 406

TERMOSİFON
VE
DEMİR DOĞRAMA
İŞLERİNİZDE

CEMAL KAMACI

HİZMETİNİZDE

02346 429 - BOĞAZ-GİRNE

İSTATİSTİKLER

Derleyenler: Y.Mimar Zehra İŞEGÜVEN
Mimar Turgay SALİHOĞLU

EKİM 1991'de Mimarlar Odası ve İnşaat Mühendisleri Odası ortak vize bürosunda vizelenmiş olan 104 adet proje dosyasının dökümü ve konularına göre dağılımı:

YENİ İNŞAATLAR

Dosya Konusu	Dosya Sayısı	Toplam Dosya Sayısına %'desi
Konut	44	42.32
Konut+Dükkan	5	4.81
Konut+Yardımcı Bina	-	-
Konut+Dükkan+Ofis	-	-
Konut+Depo	-	-
Konut+Garaj	3	2.88
Ofis	-	-
Dükkan	1	0.96
Dükkan+Ofis	1	0.96
Dükkan+Depo	-	-
Garaj	1	0.96
Depo	4	3.85
Turistik Tesis	3	2.88
Atölye	1	0.96
Gazino+Lokanta	-	-
Salon	1	0.96
Benzin İstasyonu	-	-
Fırın	-	-
Oto Tamir Evi	-	-
Oto Park	-	-
Yardımcı Bina	-	-
YENİ İNŞAAT DOSYALARI TOPLAMI	64	61.54

TAKSİMATLAR

Dosya Konusu	Dosya Sayısı	Toplam Dosya Sayısına %'si
Bina Taksimatı	9	8.65
Arazi Taksimatı	6	5.77
Parselasyon	4	3.85
TAKSİMAT DOSYALARI TOPLAMI	19	18.27

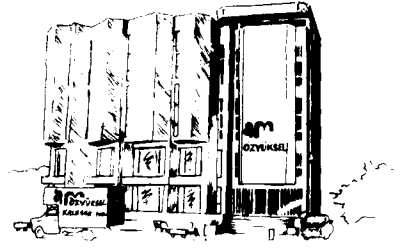
DİĞER DOSYALAR

Dosya Konusu	Dosya Sayısı	Toplam Dosya Sayısına %'si
Ek İnşaat	16	15.39
Tadilat+Tamirat	2	1.92
Rölöve	2	1.92
Telleme	1	0.96
Yapıldı Projesi	-	-
DİĞER DOSYALARIN TOPLAMI	21	20.19

“MOBİLYACILIĞIN ÖZÜNDE ÖZYÜKSEL MÖBLE”



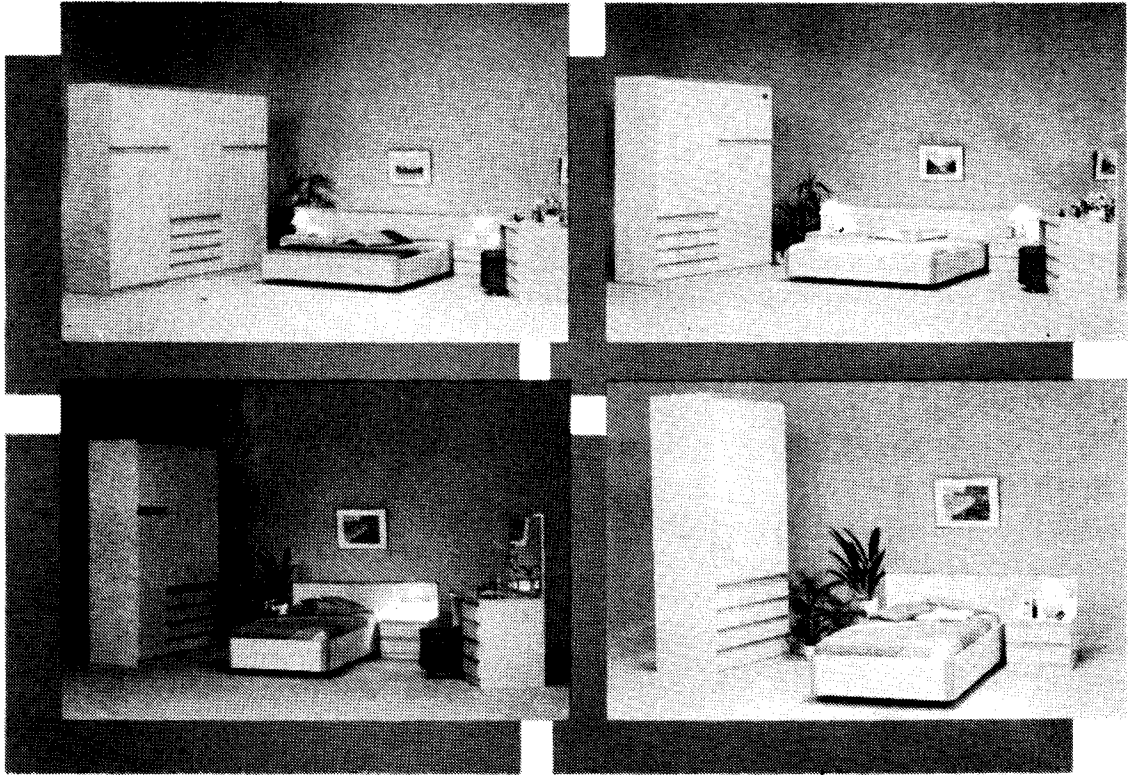
ÖZYÜKSEL MÖBLE LTD.



KIBRIS'TA
10. YILIN
HAKLI
GURURUNU
SİZ SAYIN
MÜŞTERİLERİMİZLE
PAYLAŞMAKTAN
KIVANÇ
DUYARIZ

ÖZYÜKSEL MÖBLE'NİN AVANTAJLARI

- ★ KALİTEDE ÜSTÜNLÜK
- ★ KLASİK, MODERN, RUSTİK
- ★ SATIŞ ÖNCESİ VE SATIŞ SONRASI HİZMET
- ★ TEKNİK PERSONEL



MOBİLYADA SEÇKİNLİĞİ ÖZYÜKSEL'DE YAŞAYIN



ÖZYÜKSEL MÖBLE LTD. : Şehit Hüseyin Ruso Cad. K.Kaymaklı L/şa Tel: 83409 - 83376 - 82347

Kelebek Mobilya Mutfak : Osmanpaşa cad. Yağcıoğlu İş Hanı L/şa Tel: 75399 - 71797

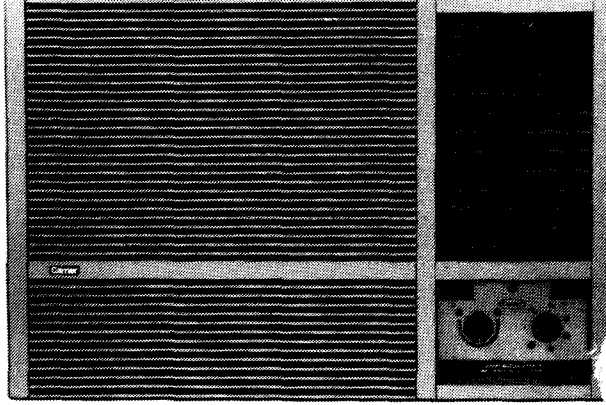
Kelebek Mobilya : Larnaka Yolu No:45 Gazimağusa Tel: 63982

Carrier

"KLİMADA 1 NUMARA"

Isıtma-Soğutma-Havalandırma-Yüzme

Havuzu ve hertürlü mekanik tesisat konularında KKTC'de en güçlü kadrosuyla Güvenebileceğiniz tek isim "ASEL Engineering Ltd."dir

**Carrier**

KULLANAN MÜŞTERİLERİMİZ BAZILARI

* Olive Tree Tatil Köyü - Çatalköy Girne

* DAÜ Konferas Merkezi - G.Mağusa * Club Lapethos Tatil Köyü-Girne * Celebrity Hotel - Lapta-Girne * Yellowstone Pringting Ltd. - Lefkoşa * Jasmine Court Apart Hotel - Girne * Dome Hotel - Girne * Top Set Bungolows - Karaoğlanoğlu-Girne * Sea View Hotel - G. Mağusa * DAÜ Yurt Binaları - G.Mağusa * Çetin Kürşat Evi - Lefkoşa * Salamis Bay Hotel - G. Mağusa * Müftüzade Apart Hotel - Girne * İlker Nevzat Evi - Ozanköy-Girne * MEZ. KOOP - G.Mağusa * Ali Demirağ & Sons Ltd. - Lefkoşa * Yüksel Ahmet Raşit Ltd. - Lefkoşa * Holiday Apart Hotel - G. Mağusa * Acapulco Hotel - Girne * Salamis Bay Bungolovs - G. Mağusa * KKTC Meclis Binası - Lefkoşa * Öney Villa - Girne * La Residence Restaurant - Lefkoşa

Carrier

"Pencere Tipi" ve "Split Tipi"
Klimada güvenceğiniz isim

ASEL ENGINEERING LTD.

Tel:(90520)-82904 Fax:(90520)81835 Telex:57363 MAKE TK.
Müftü Ziyai Sokak No: 33 (Arabahmet Cami Karşısı)Lefkoşa

DİZGİ BASKI: DÖRTRENK MATBAACILIK